

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСК



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №81
«Центр развития ребенка – Детский сад «Конек-Горбунок»**

663332, Россия, Красноярский край, г. Норильск, р. Талнах, ул.Игарская 44а, тел/факс (3919) 45-41-07,
E-mail: mdou81@norcom.ru

**Адаптированная основная образовательная программа
коррекционно-развивающей работы в комбинированной группе
для дошкольников с задержкой психического развития**

Составители:
учитель – дефектолог Д.П Антонова
учитель – дефектолог Г.Р Кагарманова

Норильск, 2022

ПРИНЯТО:

На Педагогическом Совете

МАДОУ №81

«Центр развития ребёнка

Детский сад «Конёк - Горбунок»

« _____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий

МАДОУ №81

«Центр развития ребёнка

Детский сад «Конёк - Горбунок»

« _____ » _____ 20 ____ г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	<i>Наименование разделов</i>	<i>Стр.</i>
1	<i>Целевой раздел</i>	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР.	10
1.1.4	Планируемые результаты	24
1.1.5	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО	26
2	<i>Содержательный раздел</i>	27
2.1	Содержание образовательной деятельности в образовательных областях	27
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	28
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	41
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое»	49
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	60
2.2	Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР	61
2.3	Содержание коррекционной работы	66
2.3.1	Коррекционная образовательная деятельность учителя-дефектолога	66
2.3.2	Коррекционная образовательная деятельность учителя-логопеда	67
2.3.3	Коррекционная образовательная деятельность педагога-психолога	68
2.4	Формы и методы реализации Программы	73
2.4.1	Система мониторинга	74
2.4.2	Организация взаимодействия с семьями воспитанников	77
2.5	Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	78

2.6	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	80
2.6.1	Коррекционная ритмика	80
3	<i>Организационный раздел</i>	82
3.1	Модель воспитательно-образовательного процесса	82
3.2	Организация режима дня	83
3.3	Условия реализации Программы	84
3.3.1	Особенности организации предметно-пространственной среды	84
3.3.2	Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы	86

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

На современном этапе в условиях внедрения ФГОС ДО концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Равномерному включению развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) личности во все возможные и необходимые сферы жизни социума, ее достойный социальный статус и самореализацию в обществе является оказание своевременной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями (далее – ОВЗ) на всех возрастных этапах их индивидуального развития.

Организация процесса воспитания и обучения должна предусматривать реализацию индивидуальной адаптированной программы для каждого ребенка с ОВЗ на основе адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития (далее - АООП) в МАДОУ № 81 «Центр развития ребенка – Детский сад «Конек – Горбунок».

АООП для детей с ЗПР разработана на основе нормативно - правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного и коррекционного образования в Российской Федерации:

- Положение о Конвенции ООН «О правах инвалидов», ратифицированной Российской Федерацией от 03.05.2012г.;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- Закон «О социальной защите инвалидов в РФ» от 24.11.1995 № 181-ФЗ;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Письмом Министерства образования науки от 18.04.2008 года № АФ – 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (в соответствии с действующим СанПиН).
 - СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы..." (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296);
 - Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Примерной образовательной программы «Миры детства» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (М.: Мозаика-Синтез, 2014. -352с.).

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Г.В. Чиркиной, Филичевой;

- «Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной;

- Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». (СПб. 2014 г.). Автор Н.В. Нищева.

- Примерная образовательная программа Под ред. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», книга 1 – программы коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР – М.: «Школьная пресса», 2007

- Примерная образовательная программа Под ред. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», книга 2 – тематическое планирование занятий. – М.: «Школьная пресса», 2007

- Методическими рекомендациями по разработке образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральными государственными стандартами дошкольного образования, утвержденными приказом Начальника Управления общего и дошкольного образования Администрации города Норильска (№ 280 – 17 от 05.03.2015г.);

- Реализация данной Программы позволяет создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия учителя-дефектолога, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном и речевом развитии.

Это достигается за счет комплексирования общеразвивающих дошкольных программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с учетом особенностей психофизического развития детей с ЗПР старшего дошкольного возраста.

Основой для разработки данной Программы послужили следующие программы и программно-методические материалы:

-Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко.

-Методическое пособие «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития» под ред. Н.Ю.Боряковой, М.А.Касицыной.

-Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

-Программа «Воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» под ред. Л.Б.Баряевой.

- Программа «Музыкальные шедевры» автор О. П. Радынова.

-Технология работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР «Коррекционная ритмика» под ред. М.А.Касицина, И.Г.Бородина.

- Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». (СПб. 2014 г.). Автор Н.В. Нищева.

- По своему организационно-управленческому статусу АООП ДО, реализует принципы Стандарта, раскрывает общую модель построения образовательного процесса дошкольного образования детей группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР и проектирования образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников с ЗПР (Программы коррекционной работы).

Содержание АООП ДО в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП ДО клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП ДО и механизмы ее адаптации; раскрываются целевые ориентиры АООП ДО и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АООП ДО. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа **определяет** содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и **направлена** на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных

качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции отклонений в развитии.

Целью Программы является создание условий для целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) с ЗПР.

Задачи:

- обеспечить права ребенка с нарушениями в развитии на получение коррекционной помощи;
- формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формировать основы собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, в социуме, природе);
- формировать представления об элементарных общепринятых нормах и правил поведения в социуме, на основе первичных ценностно - моральных представлений о том, "что такое хорошо и что такое плохо";
- формировать представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования Программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

-Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

-Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

- Уважение личности ребенка.

-Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество с семьей;

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- Учет этнокультурной ситуации развития детей;

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью комплексных программ:

- для детей с ЗПР - создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка.

Кроме того, в основу Программы положены и **основные общедидактические принципы:**

- Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

-Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

-Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОО. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

-Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечивают подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

-Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит так же средством установления более тесных связей между специалистами ДОО. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, логопеда, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

1.1.3 Значимые характеристики для реализации Программы

В Программе учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течении суток, высокая ионизация суток, наличие минимальных температур воздуха до -55°C , средняя температура летом $+10^{\circ}\text{C}$, жесткость погоды за счет сильных ветров до 30 м/с);
- состав флоры и фауны;
- наличие выброса в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

В Программе взяты во внимание и социокультурные особенности Норильска. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтеры).

Характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Задержка психического развития (ЗПР) – это психолого-педагогическое определение для наиболее распространенного среди всех встречающихся у детей отклонений в психофизическом развитии.

ЗПР конституционального происхождения

При этом виде задержки психического развития эмоционально-волевая сфера ребенка находится на более раннем этапе физического и психического становления, наблюдается преобладание игровой мотивации поведения, поверхностность представлений, легкая внушаемость. У таких детей даже при обучении в общеобразовательной школе сохраняется приоритет игровых интересов. При этой форме ЗПР гармонический инфантилизм можно считать главной формой психического инфантилизма, при которой наиболее ярко выражено недоразвитие в эмоционально-волевой сфере. Ученые отмечают, что гармонический инфантилизм нередко можно встретить у близнецов, это может указывать на связь данной патологии с развитием многоплодности. Обучение детей с данным типом ЗПР должно происходить в специальной коррекционной школе.

ЗПР соматогенного происхождения

Причинами данного типа задержки психического развития являются различные хронические заболевания, инфекции, детские неврозы, врожденные и приобретенные пороки развития соматической системы. При этой форме ЗПР у детей может присутствовать стойкое астеническое проявление, которое снижает не только физический статус, но и психологическое равновесие ребенка. Детям присуща боязливость, стеснительность, неуверенность в себе. Дети этой категории ЗПР мало общаются со сверстниками из-за опеки родителей, которые стараются оградить своих детей от лишнего, на их взгляд, общения, поэтому у них занижен порог межличностных связей.

При этом виде ЗПР дети нуждаются в лечении в специальных санаториях. Дальнейшее становление и обучение этих детей зависит от их состояния здоровья.

ЗПР психогенного характера

Центральным ядром данной формы задержки психического развития является семейное неблагополучие (неблагополучная или неполная семья, различного рода психические травмы). Если с раннего возраста на психику ребенка оказывалось травмирующее влияние неблагоприятных социальных условий, то это может привести к серьезному нарушению в нервно-психической деятельности ребенка и, как следствие, к сдвигам вегетативных функций, а следом и психических. В этом случае можно говорить об аномалии в развитии личности. Данную форму ЗПР нужно правильно дифференцировать от педагогической запущенности, которая патологическим состоянием не характеризуется, а возникает на фоне недостатка знаний, умений и интеллектуального недоразвития.

ЗПР церебрально-органического происхождения

Этот тип задержки психического развития встречается чаще других. Часто обладает яркостью и стойкостью нарушений в эмоционально-волевой сфере и познавательной деятельности ребенка. У этой категории детей преобладает наличие негрубой органической недостаточности нервной системы. На этот вид ЗПР могут оказать свое патологическое влияние токсикозы беременных, инфекционные заболевания, травмы, резус-конфликт и т. п. Дети с этим видом ЗПР характеризуются эмоционально-волевой незрелостью.

В дошкольные группы для детей с ЗПР принимаются дети, испытывающие трудности в усвоении дошкольной программы. Это обуславливает несвоевременное формирование школьно-значимых функций, элементов учебной деятельности и препятствует достижению определенного уровня готовности к школьному обучению. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Несмотря на неоднородность группы детей с ЗПР, выделяются черты, по которым их можно отделить от более тяжелых патологий, связанных с интеллектуальным и эмоциональным развитием. У детей с ЗПР отсутствует диффузное поражение головного мозга, может быть очаговое органическое поражение головного мозга или функциональные нарушения деятельности центральной нервной системы. Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Большинство детей с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на *недостаточность познавательных процессов*.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Выявлено *отставание* всех видов *памяти*: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР были выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: непланомерность анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

Дети с ЗПР — многочисленная категория, разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы вследствие ее раннего органического поражения. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии. Неблагоприятные микросоциальные условия, психотравмирующие ситуации являются еще одной причиной ЗПР у детей. Необходимо учитывать вариативность проявлений задержки психического развития, разные сроки начала коррекционно-развивающей работы с детьми.

В детский сад в группы для детей с ЗПР преимущественно попадают дети с задержкой церебрально-органического генеза. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др. В этих условиях учитель-дефектолог строит свою работу с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

В группу для детей с ЗПР зачисляются воспитанники МАДОУ, имеющие:

- ЗПР церебрально-органического генеза;

- ЗПР по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
- ЗПР соматогенного происхождения с явлениями стойкой соматической астении и соматогенной инфантилизацией;
- ЗПР психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психическая инфантилизация);

Возрастные психологические особенности дошкольников 5 - 6 лет с задержкой психического развития.

Низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);

Отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;

Неравномерная работоспособность;

Отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;

Выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.

Нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.

Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

Нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной;

Возрастные психологические особенности дошкольников 6 – 7 лет с задержкой психического развития.

Ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;

Не сформирована мотивационная готовность. Даже если ребенок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика - в школе он будет играть, а не учиться;

Отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;

Не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности;

Испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;

Непроизвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное;

Несоответствие между уровнем наглядно действенных операций и словесно-логического мышления;

Могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками программы

(средняя группа)

1. Считает в пределах 5. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «сколько всего»; «который по счету».
2. Сравнивает количество предметов в группах.
3. Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте), проверяет точность путем наложения и приложения. Размещает в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты.
4. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами.
5. Выражает словами местонахождения предметов по отношению к себе, предметам.
6. Различает и называет геометрические фигуры; определяет положение предметов в пространстве.
7. Сравнивает предметы по цвету, форме и величине.
8. Знает некоторые особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон)
9. Ориентируется на листе бумаги.
10. Различает верх, низ, левую, правую часть, середину. Понимает смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.
11. Понимает значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх-низ, правое - левое, спереди - сзади).
12. Называет времена года, отмечает их особенности.
13. Знает дни недели.
14. Называет утро, день, вечер, ночь.
15. Называет разные предметы, которые окружают, знает их назначение.
16. Различает и называет некоторые растения, диких и домашних животных, птиц ближайшего окружения.
17. Умеет составлять рассказы – описания любимых игрушек, рассказы по сюжетной картине, понимает позу, настроение персонажей, изображенных на картине.

(старшая и подготовительная группа)

1. Владеет счетом предметов в различном направлении и пространственном расположении (до 10). Пересчитывает и отсчитывает предметы по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».

2. Считает и записывает числа до 10; присчитывает и отсчитывает по единице в пределах 10; соотносит цифру и количество предметов; решает простые арифметические задачи с помощью сложения и вычитания; распознает геометрические фигуры; пользуется знаками +, -, =, >, <, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

3. Знает размер предметов большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, толстый – тонкий. Различает круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, пятиугольник. Умеет сравнивать две группы предметов методом приложения и наложения. Использует понятия: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.

4. Составляет из нескольких треугольников, четырехугольников фигуры большего размера; делит круг, квадрат на две и четыре части.

5. Ориентируется на листе клетчатой бумаги, понимает смысл слов: около, рядом, между, за, пред.

6. Знает части суток, дни недели их последовательность.

7. поверхности, некоторые материалы и их свойства. Понимает обобщенные слова. Использует в речи антонимы и синонимы. Строит высказывание из трех – четырех предложений, правильно согласовывает существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже. Пересказывает небольшие тексты, составляет рассказ по картине и серии последовательных картин, дает описания деревьев, животных, сезонных явлений и т.д.

Характеристика особенностей детей с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи – это системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Выделяется три уровня, характеризующих речевой статус до развернутой детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р.Е.Левина).

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей*

— *ки*). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук* — *жук*, *таракан*, *пчела*, *оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать* — *дверь*) или наоборот (*кровать* — *спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой* — *открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка* — *марка*, *деревья* — *деревня*). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту* — *папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь* — *теф*, *вефь*, *веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей

со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и

глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и

женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная*

грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается

более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков- звезда — вида. В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех – пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, таплет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — клекивефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с III уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью

дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с дизартрией

Дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Ведущим дефектом при дизартрии является нарушение звукопроизносительной и просодической стороны речи, связанное с органическим нарушением центральной и периферической нервной систем.

В настоящее время проблема дизартрии детского возраста интенсивно разрабатывается в клиническом, нейролингвистическом, психолого-педагогическом направлениях. Наиболее подробно данная проблематика описана в работах *Т.Г. Визель, М.Б. Эйдиновой, Е.Н. Правдиной-Винарской, К.А. Семёновой, Е.М. Мастюковой, И.И. Панченко, Л.А. Даниловой.*

Патогенез дизартрии определяется органическими поражениями центральной и периферической нервной систем под влиянием различных неблагоприятных внешних (экзогенных) факторов, воздействующих во внутриутробном периоде развития, в момент родов и после рождения. Среди причин важное значение имеют асфиксия и родовая травма.

Клинико-физиологические аспекты дизартрии определяются локализацией и тяжестью поражения мозга. Анатомическая и функциональная взаимосвязь в расположении и развитии двигательных и речевых зон и проводящих путей определяет частое сочетание дизартрии с двигательными нарушениями различного характера и степени выраженности.

Нарушение звукопроизношения при дизартрии возникают в результате поражения различных структур мозга, необходимых для управления двигательным механизмом речи.

Особенностью дизартрии у детей является часто её смешанный характер с сочетанием различных клинических синдромов. Это связано с тем, что при воздействии вредоносного фактора на развивающийся мозг повреждение чаще имеет более распространённый характер, и тем, что поражение одних мозговых структур, необходимых для управления двигательным механизмом речи, может способствовать задержке созревания и нарушать функционирование других. Этот фактор определяет частое сочетание дизартрии у детей с другими речевыми расстройствами.

Роль речевых кинестезий в развитии речи и мышления впервые была показана *И.М. Сеченовым* и исследована в трудах *И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, В.М. Бехтерева, М.М. Кольцовой, А.Н. Соколова* и других авторов.

Кинестетическое чувство сопровождает работу всех речевых мышц. Так в полости рта возникают различные дифференцированные мышечные ощущения в зависимости от степени мышечного напряжения при движении языка, губ, нижней челюсти. Направления этих движений и различные артикуляционные уклады ощущаются при произнесении тех или иных звуков.

При дизартрии чёткость кинестетических ощущений часто нарушается и ребёнок не воспринимает состояние напряженности, или наоборот, расслабленности мышц речевого аппарата, насильственные произвольные движения или неправильные артикуляционные уклады.

У детей-дизартриков моторика отличается общей неловкостью, недостаточной координированностью, они неловки в навыках самообслуживания, отстают от сверстников по ловкости точности движений, у них с задержкой развивается готовность руки к письму, поэтому у таких детей не проявляется интерес к рисованию и другим видам ручной деятельности, в школьном возрасте отмечается плохой почерк. Выражены нарушения интеллектуальной деятельности в виде низкой умственной работоспособности, нарушений памяти, внимания.

Характеристика контингента воспитанников комбинированной группы для детей с ЗПР на 2022-2023 учебный год

В дошкольном учреждении функционирует одна комбинированная группа для детей с ЗПР, в которой воспитывается 5 дошкольников с ЗПР, из них девочек – 1, мальчиков – 4 человек, остальные дети с нормой в развитии.

Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания детей в ДОУ, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу с 7.00 до 19.00 часов. Все дети с ЗПР имеют особенности в психическом развитии, отклонения в поведении. Нуждаются в создании условий для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов. Являются обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционно-образовательную работу осуществляют 7 педагогов. Из них: 2 воспитателя и специалисты:

- 1 учитель-дефектолог;
- 1 учитель-логопед;
- 1 педагог-психолог;
- 1 музыкальный руководитель;
- 1 инструктор по физической культуре.

1.1.4 Планируемые результаты

Результаты освоения АООП ДО обучающихся с задержкой психического развития представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП ДО являются: соблюдение ***преемственности*** между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры АООП ДО выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования ***предпосылок универсальных учебных действий*** (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк (консилиум) МАДОУ № 81 «ЦРР - ДС «Конёк - Горбунок» вырабатывают рекомендации для ТПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

1.1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АООП ДО:

администрация и педагог:

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;
 - обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды, местными условиями региона.
 - Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне МАДОУ № 81 «ЦРР - ДС «Конёк - Горбунок». Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в АООП ДО с учетом регионального компонента.

АООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;
- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне комбинированной группы для детей с ЗПР МАДОУ №81 «ЦРР - ДС «Конёк - Горбунок» система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации АООП ДО;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития МАДОУ № 81 «ЦРР- ДС «Конёк - Горбунок»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ №81 «ЦРР- ДС «Конёк - Горбунок»;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в МАДОУ №81 «ЦРР- ДС «Конёк -Горбунок».

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ №81 «ЦРР – ДС «Конёк - Горбунок» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АООП ДО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АООП ДО, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ №81 «ЦРР – ДС «Конёк – Горбунок», предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности в образовательных областях

Программа состоит из трех блоков: диагностического, образовательного и коррекционно-развивающего.

Основным содержанием **диагностического блока** является выявление актуального уровня развития и представлений и зоны ближайшего развития ребенка, проектирование и прогнозирование развития на текущий год.

Содержание **образовательного блока** направлено на социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализуется через задачи развития социальных и коммуникативных компетенций (самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий, развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых, формирование позитивных установок к различным видам деятельности, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе и др.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» раскрыта в основной образовательной программе дошкольного образования в МАДОУ №81 «ЦРР – ДС «Конёк Горбунок».

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализуется через задачи развития познавательной мотивации и любознательности, формирования познавательных действий, развития воображения и творческой активности, формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Региональный компонент ФГОС реализуется при изучении следующих лексических тем: «Наш город», «Растения», «Праздники», «Дикие и домашние животные», «Растительный и животный мир Таймыра», «Зимующие птицы».

Данная образовательная область включает в себя два раздела: «Развитие элементарных математических представлений» и «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи».

«Развитие элементарных математических представлений» обеспечивается методическим пособием Шевченко С.Г «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

Пособие содержит методические рекомендации по организации коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с задержкой психического развития (ЗПР), авторские программы подготовки к школе детей с ЗПР (5—6 и 6—7 лет), а также занятия на год (тематическое планирование) с указанием оборудования, дидактических и сюжетно-ролевых игр, используемых приемов.

Автор программы по формированию элементарных математических представлений (дошкольная подготовка по математике детей пятого-седьмого года жизни) кандидат пед. наук Г.М. Капустина считает, что главная цель курса — всестороннее развитие ребенка: развитие любознательности, мыслительных операций. Основное средство интеллектуального воспитания ребенка, его личностных качеств — организация предметно-практической деятельности. Учебный материал дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельного подхода, т.е. связи и отношения между предметами дети «открывают» путем анализа, сравнения, выявления существенных взаимосвязей.

«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» (С.Г. Шевченко) важнейшую цель курса в расширении и систематизации знаний и представлений детей с ЗПР об окружающем мире с опорой на жизненный опыт ребенка. Ребенок знакомится с целостной картиной мира. Знания и представления о природных и общественных объектах и явлениях дети накапливают в процессе непосредственных наблюдений и практической деятельности, расширяют их в дидактических и сюжетно-ролевых играх. В ходе обсуждения наблюдаемых объектов и явлений дети учатся их анализировать, сравнивать, обобщать, приходиться к определенным суждениям, выводам. На занятиях по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи активизируется словарь детей, формируются навыки связной речи.

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи

Старший дошкольный возраст

Основная задача занятия - расширение кругозора детей; уточнение имеющихся у них образных представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности. В процессе занятий обязательно решаются задачи развития речи, главным образом обогащения словаря, уточнения значений слов. В структуру занятий включаются игры и упражнения, направленные на развитие познавательных психических процессов.

Образовательная область включает следующие разделы.

1. Ознакомление с природой.
2. Ознакомление с жизнью и трудом людей.
3. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия.
4. Умственное развитие.
5. Речевое развитие.
6. Обучение в игре.

Основными целями этих занятий являются уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности. Обогащение детей знаниями об окружающем мире неразрывно связано с формированием у них умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.

Первая подготовительная группа (2 занятия в неделю)

Коррекционные задачи занятий

Данные занятия для детей шестого и седьмого года жизни направлены на восполнение пробелов их предшествующего развития. Основными задачами являются: формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве; дальнейшее накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка; повышение уровня сенсорного и умственного развития, а также обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи.

Восполнение пробелов предшествующего развития детей и дальнейшее накопление знаний и представлений об окружающей действительности происходят в процессе непосредственных наблюдений за определенным кругом предметов и явлений, организуемых воспитателем в соответствии с тематическим планом, который составляется совместно педагогом-дефектологом и воспитателем.

Систематизация знаний и представлений, их обобщение и применение в собственной продуктивной и речевой деятельности детей происходят на занятиях у педагога-дефектолога. Продолжительность занятия — 25 мин.

I. Ознакомление с природой

1. Сезонные изменения в природе

Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды: холодно, тепло, прохладно, жарко, солнечно, ясно, облачно, дует ветер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь, идет (кружит, сыплет, падает хлопьями, метет) снег и т.п.

Учить различать состояние снега — рыхлый, сухой, сыпучий, липкий.

Научить детей узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.

2. Растения

Формировать у детей первоначальные представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, а также плоды или семена.

Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях. Формировать обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков. Учить вести себя на природе.

3. Животные

Учить детей различать птиц, которые посещают участок детского сада (3—4 вида), по величине, окраске оперения (указываются только опознавательные признаки), пению, повадкам (3—4 вида).

Правильно называть 3—4 вида насекомых (муха, пчела, бабочка, стрекоза), формировать представления о характерных особенностях насекомых (6 ног, брюшко, головка, крылья, насечки на спине). Познакомить с домашними и дикими животными (5—6 видов), учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам. Детей необходимо знакомить с местом проживания животных, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям.

II. Ознакомление с жизнью и трудом людей

1. Труд людей из ближайшего окружения

Познакомить детей с трудом родителей: где и кем работают его родители, что они делают на работе; закрепить знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу).

Иметь представление и уметь рассказать двумя-тремя предложениями о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медсестры. Иметь представление об особенностях работы почтальона (разносит письма, телеграммы и газеты, а также пенсии старым людям и т.п.), водителя общественного пассажирского транспорта (например, ведет автобус по определенному маршруту, делает в установлениях местах остановки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, старается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.), продавца (вежливо обращается с покупателем, старается помочь в выборе товара, подает товар, получает деньги, благодарит за покупку).

2. Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения

Знать и уметь рассказать о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.).

Узнавать по назначению и оформлению разные виды магазинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, стадион, подземный переход, станции метро.

Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).

3. Знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей

Знать свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки.

Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях. Знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказать, как семья проводит досуг.

Домашний труд взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде. Бытовая техника (знание двух-трех предметов), правила обращения с бытовой техникой, правила безопасности. Любимые игрушки и настольные игры. Продолжать расширять и обогащать знания детей о предметах домашнего обихода (мебели, посуде, одежде, обуви, головных уборах).

III. Сенсорное развитие.

Развитие пространственного восприятия

1. Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины

Учить различать и правильно называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный.

Узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брус, куб, цилиндр, конус). Развивать умение видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами, называя эти предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными. Уметь обводить контур геометрических фигур и биологических объектов (листьев разных деревьев).

Указывать размер предметов (большой — маленький, большой — больше — самый большой, маленький — меньше — самый маленький, самый большой — самый маленький, больше, чем — меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины.

Учить приемам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру: прикладыванию вплотную при распознавании цвета, накладыванию друг на друга при определении формы, уравниванию по одной линии при определении размера.

Уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы, одной величины, одинакового цвета. Уметь подбирать геометрические фигуры, разные по цвету и по величине.

2. Развитие пространственного восприятия

Различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — тем, что данная геометрическая фигура им вниз).

Различать пространственные понятия: правое — левое, верх — низ, спереди — сзади. Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади, в середине, между и др.

IV. Умственное развитие

Учить составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии (двух одинаковых признаков, например, по цвету и форме, форме и величине, цвету и величине и др.), по неполной аналогии (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам (такого же цвета, одинаковые по форме, но разные по величине).

Учить относить наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам: *деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы, мебель, посуда, игрушки, настольные игры, одежда, обувь, головные уборы.*

Учить различать части отдельного предмета и целый предмет, называть весь предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками.

Учить определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности).

V. Речевое развитие

1. Расширение и систематизация словаря

Учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующих темах:

• Времена года. Деревья. Кустарники. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы.

• Дом. Детский сад. Общественные учреждения. Профессии людей, связанные с работой сотрудников детского сада, поликлиники, почты, магазина, транспорта. Мебель. Посуда. Игрушки. Елочные игрушки. Настольные игры. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов. Называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога.

2. Обучение построению высказывания (совершенствование грамматического строя, построение предложения)

Учить детей:

- отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;
- использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.;
- правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (например, одно колесо, два колеса, три колеса... или: красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);
- понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади).
- строить предложения с использованием союза **и**, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.

3. Развитие связной речи

Учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия («Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.).

Составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.

Понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.

Учить составлять рассказы-описания любимых игрушек.

VI. Обучение в игре

1. Дидактическая игра

Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.

Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, цвету и форме, по форме и величине, а также группировать предметы по назначению (одежда, обувь, мебель, игрушки, настольные игры и т.п.).

Формировать умение концентрировать внимание, словесную память, зрительное восприятие.

Примерный перечень дидактических игр

«Собери (сложи) картинку» (предлагаются картинки, разрезанные по вертикали и горизонтали на четыре части), «Назови предметы фиолетового, оранжевого... цвета», «Угадай, какой формы», «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Найди пару», «Какое время года?», «Что изменилось?», «Когда это бывает?», «С какой ветки детки?», «Лото-вкладыши», «Зоологическое домино», «Четвертый лишний», «Одень Наташу».

2. Сюжетно-ролевые игры

Учить составлять сюжет игры, используя усвоенные действия с игрушками.

Игра с куклой: одеть и раздеть куклу, кормить, укладывать спать, умывать куклу и т.п.

Игра с кукольной посудой: мыть посуду, расставлять приборы для гостей, расставлять посуду в шкафы.

Игра с бытовой техникой: включать пылесос, чистить им мебель, ковры, шить на швейной машинке и т.п.

Постепенно вводить в игру вместо функциональных игрушек предметы-заместители и организовывать игровые действия с ними. Дети должны уметь изобразить, как чистят пылесосом, щеткой, как подметают веником, как моют пол, строчат на машинке, купают куклу, моют посуду, накрывают на стол, используя различные предметы-заместители (кубики, кружочки, палочки и др.). Учить совместной игре небольшими группами (три-четыре человека) при исполнении воспитателем главной роли.

Вторая подготовительная группа (2 занятия в неделю)

Программа включает следующие основные разделы:

I. Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве.

II. Родная природа.

III. Знакомство с ближайшим окружением.

IV. Умственное развитие детей.

V. Речевое развитие детей.

VI. Обучение в игре.

I. Свойства предметов.

Расположение предметов в пространстве

Необходимо:

- восполнить пробелы предшествующего развития;

- научить:

- различать правую и левую руку, правую и левую сторону тела и лица человека;

- определять правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги;

- уметь поместить и найти предмет по словесному указанию педагога;

—создавать однородные группы предметов по одному признаку по двум-трем признакам (цвету, форме, величине) по полной и неполной аналогии;

—употреблять слова, обозначающие изученные свойства (цвет, форму, величину) и расположение предметов в пространстве, в активной речи.

II. Родная природа

- научить:

—узнавать и правильно называть пять-шесть растений, произрастающих на участке детского сада и в ближайшем окружении; называть наиболее распространенные растения сада и огорода на рисунках, в природе и по описанию.

—правильно называть пять-шесть изученных видов животных, уметь узнавать их в природе, опираясь на знание основных отличительных признаков;

—правильно называть времена года, их последовательность;

—называть отличительные признаки противоположных времен года (осенью — весной, зимой — летом), осуществлять соотносительный анализ, строить предложения с использованием противительных союзов **а, но**;

—составлять коллективный рассказ о погоде за один день (на основе непосредственных наблюдений, по вопросам педагога, по опорным словам);

—уметь составить рассказ о правилах поведения в природе, правилах обращения с домашними животными.

III. Знакомство с ближайшим окружением

Необходимо:

научить:

-называть свое полное имя, фамилию, возраст, имена товарищей;

-называть имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении;

-соблюдать основные формы обращения к взрослым и детям;

-рассказывать о составе семьи и труде родителей по вопросам педагога, задавать такие же вопросы детям;

-называть по четыре-шесть наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, одежде, обуви; к бытовой технике, мебели, посуде; к спортивным принадлежностям, спортивной одежде; пассажирскому транспорту;

-уметь описать одну-две игрушки и рассказать о правилах одной-двух настольных игр;

-называть главную улицу и площадь своего города (села);

-соблюдать правила поведения на улице и в других общественных местах;

-знать, что означают цвета светофора, различные указатели (стрелки, вывески, дорожные знаки, к кому обратиться за помощью в случае необходимости);

-правильно называть одно-два комнатных растения, имеющихся в групповой комнате.

IV. Умственное развитие детей

Необходимо объяснять детям, что все предметы имеют цвет, форму, величину. Предметы по-разному могут быть расположены в пространстве; их можно объединять в группы по цвету, форме, величине, материалу, по назначению.

Учить детей выделять части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнавать и называть целый предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками (например, белый с темными крапинками ствол у березы, яркие красные гроздья ягод у рябины, белые бока и длинный хвост у сороки и т.п.).

Учить проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов (например, помидор — округлой, а огурец овальной формы, помидор — красный, огурец — зеленый и т.д.).

Учить группировать конкретные предметы (их изображения), используя обобщающие слова: деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, мебель, посуда, бытовая техника, игрушки, настольные игры, спортивные принадлежности, одежда, обувь, транспорт.

Учить определять причины наблюдаемых явлений и событий, приходить к выводам, суждениям, умозаключениям.

V. Речевое развитие детей

Учить детей:

- строить высказывание из трех-четырех предложений, следить за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже;
- распространять и сокращать предложение, строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- сочинять коллективные рассказы по сюжетной картине и серии последовательных картин;
- составлять индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности, планировать этапы выполнения работы (аппликация, поделка из природного материала), рассказывая о предстоящем действии;
- давать описания деревьев, животных, сезонных явлений и др.

VI. Обучение в игре

Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.

Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, по цвету и форме, форме и величине.

Группировать практически предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям: деревья, кустарники, цветковые садовые растения, растения сада, огорода, овощи, фрукты, ягоды, мебель, посуда, бытовая техника, транспорт (наземный, подземный, железнодорожный, воздушный). Называть группы обобщающими словами. Исключать четвертый, пятый лишний предмет.

Примерный перечень дидактических игр

«Воздушные шары», «Геометрическое лото», «Что изменилось?», «Пятый лишний», «Найди по описанию», «Чудесный мешочек», «Найди одинаковые», «Когда это бывает?», «Времена года», «Узнай по описанию», «Назови блюдо», «Помогите малышам», «Чей, чья, чьи?», «Магазин», «Светофор», «Перепутаница».

Сюжетно-ролевые игры

Учить детей развивать сюжет знакомой игры, брать на себя роль продавца и покупателя (овощей и фруктов, мебели, игрушек и др.), водителя и пассажира (трамвая, троллейбуса, автобуса, такси и др.).

Постепенно вводить в игру вместо функциональных игрушек предметы-заместители и организовывать игровые действия с ними.

Учить совместной игре небольшими группами (четыре-пять человек) при исполнении главной роли ребенком-лидером.

Развитие элементарных математических представлений

Развиваются все функциональные составляющие познавательных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения). Большое внимание уделяется развитию логических операций (анализ – синтез, сравнение, сериация, замещение, классификация, обобщение, абстрагирование – конкретизация) и качеств мышления (самостоятельность, гибкость, оригинальность, широта, глубина, критичность). Формируются навыки само- и взаимоконтроля интеллектуально-познавательной деятельности, механизмы произвольной регуляции, навыки знаково-символической деятельности

Содержание образовательной области по развитию элементарных математических представлений для детей с ЗПР пяти-шестилетнего возраста (первая подготовительная группа) и для детей шести-семилетнего возраста (вторая подготовительная группа) предусматривают развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.

Важнейшей задачей обучения является развитие у детей познавательных интересов, мыслительных операций и речи;

- научить дошкольников различать и сравнивать предметы окружающего мира, обобщать и классифицировать их;
- формировать навыки преобразования множеств в процессе наблюдений и совместных практических действий;
- усвоить элементарный математический словарь.

Первая подготовительная группа (1 занятие в неделю)

Содержание образовательной области Действия с группами предметов

Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.

Разные способы сравнения: понятия — *много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.*

Способы уравнивания групп предметов: сопровождение действий словами — *прибавил (убавил), стало поровну (больше, меньше).*

Размер предметов

Размер предметов: большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.

Геометрические фигуры

Круг, треугольник, квадрат.

Количество и счет

Счет предметов до 10 в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.

Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.

Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.

Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».

Соотнесение числа и количества.

Знакомство с цифрами 1—5. Цифра *0*. Соотнесение цифры, числа и количества.

Состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

Порядковый счет до *5*, умение правильно ответить на вопрос: «Который по счету?»

Пространственные и временные понятия

Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, далеко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.

Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже; части суток, их последовательность.

Графические умения. Проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и раскрашивание их цветными карандашами; обводка по шаблону и трафарету, рисование по клеткам тетради.

Дети должны знать:

- состав чисел *2—5*

Дети должны уметь:

сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;

считать различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным; сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково; практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел; ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.); понимать смысл слов: *между, за, перед, раньше, позже*.

Вторая подготовительная группа (2 занятия в неделю)

Выявление знаний детей по математике.

Умение считать по одному, соотносить числительное с соответствующим количеством предметов, обозначать количество соответствующим числом. Выявление знания цифр, соотнесения числа и цифры, цифры и количества обозначаемых ею предметов.

Наблюдения за детьми: их работоспособность, усидчивость, умение подготовиться к занятию, внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы.

Формирование у детей приемов предметно-практической деятельности, а также графических навыков.

Действия с группами предметов. Геометрические фигуры

Признаки предметов: цвет, форма, размер. Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.

Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: *на, над, под*. Понятия: *столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара*.

Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: *прибавил, стало больше, убавил, стало меньше*.

Простейшие геометрические фигуры: *круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал*.

Размер предметов

Понятия: большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.

Способы сравнения: приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.

Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Количество и счет

Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»

Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.

Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел.

Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.

Пространственные и временные понятия

Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверху — внизу, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.

Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед. Умение ориентироваться в тетради, альбоме.

Временные понятия: сегодня, вчера, завтра. Части суток: *утро, день, вечер, ночь*, их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.

Десяток (25 занятий)

Название и обозначение чисел от 1 до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: *до, после, между, перед, за.*

Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чисел (равные, больше, меньше на несколько единиц). Число 0 и его обозначение.

Счет предметов по порядку. Название и последовательность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета. Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту.

Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.

Сложение и вычитание в пределах 10.

Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.

Прибавление к однозначному числу чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5 (в пределах 10).

Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.

Дети должны знать:

состав чисел в пределах 10.

Дети должны уметь:

*читать и записывать числа до 10;

*уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;

*решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;

*распознавать геометрические фигуры: *круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал*;

*пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, *см.*, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализуется через задачи обогащения пассивного и активного словаря; развития связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого (фонематического восприятия) и подготовка к обучению грамоте

На занятиях во всех возрастных группах обеспечивается совершенствование лексико-грамматического строя речи. Эта работа осуществляется во взаимосвязи с тематикой занятий по познанию окружающего мира. Отрабатываются модели словообразования, словоизменения, синтаксических конструкций.

Целенаправленная подготовка детей к обучению грамоте начинается в старшей возрастной группе. Первоначально упражнения на развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, первичного фонемного и слогового анализа и синтеза, формирования графомоторных навыков входят в структуру занятия по развитию речи, а затем, в подготовительной группе, приобретают все более самостоятельное значение.

Дети знакомятся с явлениями языковой действительности – звуками, словами, предложениями. Их знакомят с печатными буквами, способами моделирования звуко-слогового состава слова и предложения.

Особое внимание уделяется подготовке ребенка к письму:

- формированию правильной посадки и навыков захвата карандаша;
- развитию ручной моторики и зрительно-моторной координации;
- формированию умения ориентироваться на нелинованном листе и на линованном (на линованном в клетку,);
- ознакомлению с образами печатных букв и их графическим начертанием;
- освоению техники написания элементов прописных букв.

Образовательная область включает следующие разделы.

Содержание каждого из них может быть составной частью занятий в первой и во второй подготовительных группах.

1. Развитие речевого слуха.

2. Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.
3. Формирование звукового анализа и синтеза.
4. Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.
5. Ознакомление с предложением и словом в предложении.
6. Развитие инициативной речи и мышления.
7. Подготовка к обучению технике письма.

Коррекционные задачи занятий

Занятия по развитию речевого (фонематического) восприятия и по подготовке к обучению грамоте в первой и во второй подготовительных группах направлены на:

- уточнение и обогащение словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире;
- развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, внятности и выразительности речи;
- формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;
- совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного сенсорного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных;
- формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.

Первая подготовительная группа (1 занятие в неделю)

Основными задачами программы по развитию речевого (фонематического) восприятия детей с ЗПР **в первой подготовительной группе являются:**

- формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук;
- выделение отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков;
- чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса;
- различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные; звуки [а], [о], [ы], [у], [м], [м'] [н], [н'], [в], [в'], [к], [к'], [п], [п'], [с], [с'], [и]);
- условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук»;
- ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова;

- последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа *но, ау, мак, осы* по готовой условно-графической схеме звукового состава слова;
- ознакомление с печатными буквами *А, а, О, о, У, у, Ы, ы, М, м, Н, н, В, в, К, к, П, п, С, с, И, и*; соотнесение звука и буквы¹;
- формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины *слово, предложение*;
- уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

К концу пребывания в первой подготовительной группе детей **следует научить:**

- способу вычленения звука из слова и называнию выделенного звука;
- относить звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
- условному обозначению гласных и согласных звуков соответствующим цветом;
- узнавать и называть буквы, которые обозначают изученные звуки;
- составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.

Вторая подготовительная группа (2 занятия в неделю)

Важнейшими задачами подготовки к обучению грамоте детей с ЗПР во второй подготовительной группе являются:

- дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д] - [т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х']; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков;
- ознакомление с печатными буквами *Л, л, Т, т, Р, р, Г, г, Ш, ш, Б, б, Д, д, Ч, ч, Ж, ж, Ф, ф, В, в, Ц, ц, Щ, щ, З, з, Х, х, Э, э*; соотнесение звука и буквы;
- последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, *луна, кубики, утка, кукушка*); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, *волк, слон, скрипка*); условно-графическая схема звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных слов; создание детьми условно-графических моделей звукового состава слов под руководством педагога и самостоятельно; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками;
- ударение; практические упражнения в выделении ударного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов;
- практическое деление слов на слоги;

- предложение, слово; выделение предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырёх предложений; понижение голоса, пауза в конце предложения, правильное и отчетливое произнесение целого предложения; условно-графическое обозначение предложения;

- вычленение слова из предложения, условно-графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение и сокращение предложения; сравнение условно-графических схем предложений; составление предложений по готовой условно-графической схеме; термины *слово, предложение*;

- уточнение и расширение словарного запаса детей, составление предложений, в которых используются предлоги *под, над, за, между, перед*. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например, *много тетрадей, нет пуговиц, коробка конфет*) и существительных творительного падежа единственного числа (*любуюсь Москвой, кормлю зерном, работать учителем*).

К концу пребывания во второй подготовительной группе детей следует научить:

- различать на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением;

- обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных);

- знать о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использовать условные обозначения гласных и согласных звуков;

- различать твердые и мягкие согласные;

- выделять предложения из устной речи;

- выделять из предложения слова;

- правильно использовать термины *звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение*.

Подготовка к обучению письму

Подготовка к обучению письму детей с ЗПР предусматривает:

развитие предметного зрительного восприятия, анализа и синтеза:

- узнавание отдельных предметов;

- узнавание реалистических изображений (в различном положении);

- узнавание контурных изображений;

- узнавание перечеркнутых контурных изображений;

- выделение контурных изображений, наложенных друг на друга;

- узнавание недорисованных контурных изображений, дорисовывание до целого;

- узнавание изображения предмета по его части;

- выделение фигуры, замаскированной в другой, более сложной структуры;

- выбор недостающего фрагмента изображения;
- нахождение сходства и различия в изображениях;
- развитие зрительной памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?», «Запомни и нарисуй...»);

развитие ориентировки в пространстве:

- общее направление движения («Возьми флажок», «Поймай колокольчик» и др.);
- развитие целенаправленности движений («Попади мячом в корзину» и др.);
- ориентирование в сторонах своего тела;
- различение и определение направления движения в пространстве (правое — левое, верх — низ; слева направо, сверху вниз);
- ориентирование на листе бумаги («Мы — шоферы», «Улиточки на лугу», «Мышка бегает по дорожке» и др.);

решение конструктивных задач:

- складывание разрезных картинок;
- складывание из палочек пространственно организованных структур («Сложи из палочек солнышко, елочку...», «Чей колодец выше?», «Сложи человечка», «Сложи цыпленка» и другие игры с палочками на преобразование);
- игры с кубиками Кооса (двухцветный и многоцветный варианты);
- игры с лабиринтами;
- тренировка пространственного воображения («Вообрази, что получится»);

развитие моторной функции руки и организация движений в пространстве:

- упражнения для кистей и пальцев рук («Красим забор», «Веселый оркестр», «Куручка клюет зернышки» и др.);
- удержание определенной позы пальцев рук («Гусь», «Петушок» и пр.);
- переключение поз (например, «Заяц — кольцо»);
- зрительно-пространственная организация движений (пробы Хэда);
- динамическая организация движений («Кулак — ладонь», «Игра на рояле», «Кулак — ребро — ладонь»);
- регуляция движений на основе предварительной программы («Как звучит игрушка?», «Поиграем с флажками», «Кулак — палец»);
- слухомоторная координация («Барабанщик», «Нарисуем песню соловья», «Звуки губной гармошки»);

формирование простейших графических навыков:

- ритмичные круговые движения;
- проведение горизонтальных линий в заданном направлении без ограничения в пространстве;
- обведение трафаретов по контуру;
- проведение прямых горизонтальных линий в ограниченном пространстве;
- проведение волнистых линий в горизонтальном и вертикальном направлениях без ограничения в пространстве;
- проведение свободных линий в различных направлениях;

- проведение линий в ограниченном пространстве с изменением направления;
- проведение волнистых линий различных конфигураций;
- проведение наклонных прямых и пунктирных линий;
- проведение линий по точкам по данному образцу;
- штриховка в различных направлениях в ограниченном пространстве, в том числе и с нахождением закономерностей расположения линий в пространстве;
- выполнение петлеобразных линий в различных направлениях;
- продолжение линий с сохранением нужной системы простых соотношений.

Анализ и письмо элементов букв (буквы не называются)

Письмо элементов букв дается вначале на нелинованном листе бумаги в виде игры, затем на строчке, также в форме игрового упражнения:

- письмо коротких наклонных палочек (" ');
- нахождение одинаковых элементов букв, данных изолированно;
- письмо коротких и длинных наклонных линий (/ / / /);
- письмо коротких палочек с закруглением внизу (l l l l);
- нахождение письменных букв с заданным элементом;
- письмо палочек с закруглением сверху (r r r r);
- письмо длинных и коротких палочек с закруглением внизу (ши, llll);
- письмо овалов (o o);
- нахождение буквы, в которой данный элемент отсутствует;
- нахождение заданного элемента (l l l l) в фигурах сложной конфигурации;
- письмо полуовалов (c o);
- письмо палочек с закруглением сверху и внизу (J J J r r r);
- нахождение изменений в ряду элементов букв («Что изменилось и чего не стало?»);
- нахождение всех букв письменного алфавита с заданным элементом;
- письмо элементов букв по памяти («Посмотри, запомни, напиши»).

Ознакомление с художественной литературой

Первая подготовительная группа (1 занятие в неделю)

Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Основными задачами программы для детей первой подготовительной группы являются:

- развитие у детей интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения;
- умение ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации;
- оценка поступков героев, мотивированное высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа;
- стимулирование адекватного понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях;
- умение выразительно рассказывать потешки, стихотворения.

Рекомендуемые произведения

Народное творчество

Потешки: «Петушок, петушок», «Солнышко — ведрышко», «Большие ноги», «Дождик, дождик», «Пальчик — мальчик», «Водичка, водичка».

Сказки: «Репка» (русская народная), «Маша и Медведь» (русская народная), «Рукавичка» (украинская народная), «Смоляной Бочок» (русская народная), «Зимовье» (русская народная), «Пых» (белорусская народная).

Авторские прозаические произведения

К. Чуковский «Цыпленок»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; М. Пришвин «Еж»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец».

Авторские поэтические произведения

Е. Трутнева «Улетает лето»; А. Барто «Игрушки»; И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Кораблик»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»; С. Маршак «Мяч»; Я. Аким «Неумейка»; И. Токмакова «Весна»; С. Маршак «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

К концу года дети должны уметь:

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- рассказывать наизусть небольшие потешки, стихотворения.

'Остальные произведения по «Программе воспитания и обучения в детском саду» читает воспитатель.

Вторая подготовительная группа (1 занятие в неделю)

В программе по ознакомлению с художественной литературой детей второй подготовительной группы ставятся следующие задачи:

- развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных художественных впечатлений;
- учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение;
- понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
- совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей;
- воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.

Рекомендуемые произведения:

Народное творчество

Потешки: «Ай, ду-ду». Считалка: «Чики-брики».

Песенки народов мира: «Котята» (англ.), «Ослик мой, шагай быстрее» (фр.).

Сказки: «Жихарка» (рус), «Гуси-лебеди» (рус), «Колосок» (укр.), «Три поросенка» (англ. в пересказе С. Михалкова), «Айюга» (нан.), «Снегурочка» (рус).

Авторские прозаические произведения

Л. Толстой «Хотела галка пить»; «Шли по лесу два товарища»; Е. Пермяк «Хитрый коврик», «Торопливый ножик»; В. Сутеев «Палочка-выручалочка»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Огурцы»; В. Бианки «Хвосты»; В. Драгунский «Заколдованная буква».

Авторские поэтические произведения

И. Токмакова «Дуб»; А. Блок «Зайчик»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; С. Михалков «А что у вас?»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Береза»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»).

К концу года дети должны уметь:

- выразительно, последовательно, самостоятельно или с помощью вопросов педагога передавать содержание небольших литературных текстов;
- драматизировать небольшие произведения;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения, передавать настроение произведения интонацией.

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

- от 5 до 6 лет

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает

свои работы и работы сверстников.

- от 6 до 7-8 лет

1. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

-от 5 до 6 лет

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа

постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

- от 6 до 7-8 лет

1. Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыка

Основная цель: развитие музыкальных и творческих способностей детей, позволяющих органично включиться в различные виды продуктивной деятельности.

Задачи:

Создать условия для развития музыкальных и творческих способностей детей, восприятия музыкальных образов и представлений развития выразительных движений.

- Заложить основы гармоничного музыкального развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма)
- Создать условия для развития индивидуальных музыкальных способностей, потенциально одаренных детей.
- Приобщать детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре и художественной культуре Красноярского края.
- Способствовать освоению разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Развивать творческие способности детей и навыки владения «мышлением тела» (моторной памяти).

Коррекционно-развивающие задачи:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекция и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психо-коррекции его поведения;
- социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Слушание

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
- формирование музыкального вкуса.
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку,

Пение

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Музыкально-ритмические движения

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

Игра на детских музыкальных инструментах

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Творчество: песенное, музыкально-игровое, танцевальное.

Импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

1.Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения.

Цель: настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2.Основная часть.

Слушание музыки.

Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть НОД включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3.Заключительная часть.

Игра или пляска.

Виды деятельности	Задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ходить друг за другом бодрым шагом; ✓ Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения; ✓ Выполнять разнообразные движения руками; ✓ Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки; ✓ Передавать в движении образы (лошадки, медведь); ✓ Выполнять прямой галоп; ✓ Маршировать в разных направлениях; ✓ Выполнять легкий бег враспынную и по кругу; ✓ Легко прыгать на носочках; ✓ Спокойно ходить в разных направлениях. 	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой «Барабанщик». Музыка д. Кабалевского Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия «Колыбельная». Музыка С. Левидова Упражнение «Прыжки». Музыка д. Кабалевского «Лошадки». Музыка Л. Банниковой «Марш». Музыка Ф. Шуберта, Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия «Всадники». Музыка В. Витлина, Упражнение «Выставление ноги на носочек» Упражнение «Выставление ноги на пятку» Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку», Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса, Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко, «Зайчики». Музыка Д. Кабалевского, Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко, Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой, Упражнение с флажками. Музыка В. Козьтрева, Упражнение «Марш и бег под барабан», Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия, Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина.</p>

<p>Развитие чувства ритма. Музицирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пропевать долгие и короткие звуки; ✓ Отхлопывать ритмические рисунки песенок; ✓ Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки; ✓ Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах; ✓ Играть последовательно. 	<p>«Андрей-воробей», «Петушою», «Котя», «Зайчик ты, зайчик», «Лошадка», «Ритмические цепочки», «Где наши ручки», «Летчик», Дидактические таблицы «Сорока», Игра «Узнай инструмент», «Барашеньки», Игра «Веселый оркестр», «Я иду с цветами», Ритмическая игра «Паровоз», «Спой и сыграй свое имя», Дидактические таблицы «Марш на барабане», «Два кота», «Полька для зайчика», «Играем для лошадки», «Василек», «Самолет», «Марш для летчика»</p>
<p>Слушание музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Различать жанровую музыку; ✓ Узнавать и понимать народную музыку; ✓ Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога); ✓ Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер; ✓ Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. 	<p>«Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача, Русские плясовые мелодии «Полька». Музыка М. Глинки «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля «Вальс». Музыка Ф. Шуберта «Кот и мышь». Музыка Ф. Рьбицкого «Бегемотик танцует». «Вальс-шутка». Музыка д. Шостаковича «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена «два петуха». Музыка С. Разореноа «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана «Маша спит». Музыка Г. Фрида «Вальс». Музыка А. Грибоедова «Ежик». Музыка д. Кабалевского «Полечка». Музыка Д. Кабалевского «Марш солдатиков». Музыка Е.</p>

		Юцевич, «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко «Шуточка». Музыка В. Селиванова, «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин
Распевание, пение	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Передавать в пении характер песни; ✓ Петь протяжно, спокойно, естественным голосом; ✓ Подыгрывать на музыкальных инструментах; ✓ Правильно выполнять дыхательные упражнения. 	<p>«Андрей-воробей». Русская народная песня «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой. Слова М. Ивенсен «Осень». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Шибицкой «Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой «дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского, «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова «Ежик». Распевка «Новый дом». Музыка Р. Бойко. Слова Л. дербенева «Весенняя полька». Музыка Е. Тиличевой. Слова В. Викторова «Солнышко». Распевка «Три синички». Русская народная песня «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина «Летчик». Музыка Е. Тиличевой, «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского «Баю-баю». Музыка М.</p>

		<p>Красева. Слова М. Чарной «Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской «Зайка». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Дождю». Русская народная песня «Барабан». Музыка Г. Левкодимова. Слова И. Черницкой «Почтальон». Музыка А. Самонова. Слова А. Расцветникова «Ехали, ехали». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной «К дсткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой «Снежинки». Польская народная песня «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова «две тетери». Русская народная прибаутка «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Два кота». Польская народная песня</p>
<p>Игры, пляски, хороводы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Изменять движения со сменой частей музыки; ✓ Выполнять движения эмоционально; ✓ Соблюдать простейшие правила игры; ✓ Выполнять солирующие роли; ✓ Придумывать простейшие элементы творческой пляски; ✓ Правильно выполнять движения, которые показал педагог. 	<p>«Нам весело». Украинская народная мелодия «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко «Зайка». Русская народная песня, «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой «Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Макшанцевой, «Пляска парами». Литовская народная мелодия «Колпачок». Русская народная песня «Хитрый кот». Русская народная прибаутка «Ищи игрушку». Русская народная мелодия «Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца «Вальс». Музыка Ф.</p>

		<p>Шуберта, «Полька». Музыка И. Штрауса <Зайцы и лиса>. Музыка Ю. Рожавской «Танец клоунов». Музыка И. Штрауса «Игра с погремушками». Музыка А. Жилина, «Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия «Игра с платочком». Русская народная мелодия, «Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия «Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой «Кто у нас хороший?». Русская народная песня «Веселый танец». Литовская народная мелодия «Жмурки». Музыка Ф. Флотова, «Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера «Вот так вот». Белорусская народная песня «Белые гуси». Русская народная песня «Веселая девочка Тают». Музыка А. Филиппенко «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко, «Как на нашем на лугу». Музыка Л. Бирнова. Слова А. Кузнецовой, «Кто у нас хороший?». Русская народная песня «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной</p>
--	--	---

К концу года дети смогут:

- Внимательно слушать музыкальные произведения различной тематики от начала до конца, эмоционально откликаться на них выражая свои мысли, чувства, впечатления; уметь передавать выразительные музыкальные образы;
- Узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы);
- Замечать изменения в динамике и силе звучания (громко-тихо, быстро-медленно);
- Петь, не отставая и, не опережая друг друга;
- Воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- Выполнять программные танцевальные движения, двигаться под музыку с предметами: в подгруппе, с партнером;
- Доброжелательно относиться к взрослым и сверстникам;
- Взаимодействовать со сверстниками, используя различные способы на основе правил музыкальной игры;
- Различать и называть детские музыкальные инструменты;
- Уметь передавать игровые образы, использовать способы творческих действий в песенной, двигательной, инструментальной импровизациях.

Контроль реализации программы осуществляется в форме мониторинга и проводится 2 раза в год. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы. В рамках программы мониторинг проводится по методике Э. П. Костиной.

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализуется посредством развития у детей мелкой моторики обеих рук, а также становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Образовательная область «Физическое развитие» раскрыта в образовательной программе дошкольного образования в МАДОУ №81 «ЦРР – ДС «Конёк - Горбунок».

В области здоровьесбережения приоритетным направлением деятельности учителя-дефектолога является «Использование здоровьесберегающих технологий в системе коррекционной работы учителя-дефектолога». Эта система включает в себя профилактические и коррекционно-развивающие аспекты. Целенаправленная работа в данном направлении позволяет применять в коррекционно-педагогической работе следующие направления:

- Кинезиологические упражнения по системе А.Л. Сиротюк.
- Парадоксальная дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой.
- Психогимнастика В.А.Чистяковой.
- Самомассаж
- Пальчиковая гимнастика
- Физминутки
- Артикуляционная гимнастика
- Су-джок терапия

Основным содержанием **коррекционно-развивающего блока** является:

- развитие/коррекция познавательной мотивации деятельности, формирование способности к саморегуляции и эффективной самооценки собственной деятельности;
- преодоление недостатков компонентов познавательной и коммуникативной деятельности, развитие (коррекция) простых модально-специфических функций и высших психических процессов.

Задачи коррекционно-развивающего блока планируются с учетом специфики психического развития детей с ЗПР как особой группы дизонтогенеза, возраста детей и результатов диагностического изучения психологического развития воспитанников.

2.2 Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР

Игра - ведущий вид деятельности ребенка. В игре создается базис для новой ведущей деятельности - учебной.

Учитывая то, что у детей с ЗПР в большинстве случаев уровень развития игры, соответствующий возрасту, может быть достигнут только при непосредственном руководстве взрослого, то направление «Игровая деятельность» внесено в АООП ДО.

Игра используется как:

-Непрерывная-образовательная деятельность - организация дидактических игр в соответствии с содержанием образовательной работы по образовательным областям.

-Образовательная деятельность в режиме дня - организация досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.

-Свободная деятельность - педагогическая поддержка самостоятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

-Учет особенностей развития игровой деятельности детей с ОВЗ.

Становление игровой деятельности у детей с задержкой психического развития подчиняется тем же общим закономерностям, что и у нормально развивающихся детей, но идет значительно медленней и имеет ряд специфических особенностей. Без специального обучения у данной категории детей игра полноценно не развивается. Поэтому в условиях группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР обучение игре позиционируется как отдельная коррекционно-развивающая задача.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Слепович Е.С. Игровая деятельность дошкольников с ЗПР.,-М.,1990</i>		
ИГРЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПО ИНИЦИАТИВЕ ДЕТЕЙ	ИГРЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПО ИНИЦИАТИВЕ ВЗРОСЛОГО	НАРОДНЫЕ ИГРЫ
<u>ИГРЫ-ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ:</u> -Игры с природными объектами -Игры с игрушками -Игры с животными	<u>ОБУЧАЮЩИЕ ИГРЫ:</u> -Сюжетно-дидактические -Подвижные -Музыкально-дидактические -Учебные	<u>ОБРЯДОВЫЕ ИГРЫ:</u> -Семейные -Сезонные -Культовые
<u>СЮЖЕТНЫЕ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ:</u> -Сюжетно-отобразительные -Сюжетно-ролевые -Режиссерские игры -Театрализованные игры	<u>ДОСУГОВЫЕ ИГРЫ:</u> -Интеллектуальные -Игры-забавы, развлечения -Театрализованные -Празднично-карнавальные -Компьютерные	<u>ТРЕНИНГОВЫЕ ИГРЫ:</u> -Интеллектуальные -Сенсомоторные -Адаптивные <u>ДОСУГОВЫЕ ИГРЫ:</u> -Игрища

Несформированность игровой деятельности обусловлена не только недостатками интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевыми проблемами, но и недостаточным социальным опытом и низким уровнем речевого развития. В отличие от умственно отсталых, дети с ЗПР самостоятельно переходят на уровень сюжетно-ролевой игры, хотя это происходит позднее, чем у детей в норме. Характер игровой деятельности во многом будет определяться вариантом ЗПР и психологической структурой нарушений. Дети с гармоническим инфантилизмом проявляют выраженный интерес к игре и лучше всего реализует в ней свои возможности. При ЗПР церебрально-органического генеза игровая деятельность отличается качественным своеобразием: определенные трудности возникают на этапе возникновения замысла, обеднено содержание детских игр, ролевое поведение недостаточно произвольно, ребенок меньше использует предметы-заместители. Игровые объединения неустойчивы, дети мало общаются между собой. И все-таки ребенок способен создать замысел игры и воплотить его в деятельности, пусть она и носит примитивный характер. В совместной со взрослым игре ребенок чувствует себя более уверенно, такая деятельность привлекает его, стимулирует его собственную активность.

Как правило, совместные игры заменяются играми «рядом», когда дети играют в одном игровом пространстве, но каждый сам по себе. В игре дети мало общаются между собой, из-за личностных особенностей у детей постоянно возникают конфликты. Игровые действия часто не связаны в единый сюжет, а представляют собой набор предметных действий бытового плана. В игре с трудом возникает замысел, который часто меняется под влиянием импульсивности, привлекательности игрушек, которые не относятся к задуманной игре и т.д.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности:

Основные цели и задачи развития игровой деятельности:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Формы деятельности включают:

- сюжетно-ролевую игру,
- театрализованные игры и игры - драматизации,
- дидактические игры,

- подвижные игры.

Главные черты игры:

1. свободная развивающая деятельность;
2. творческий, импровизационный, активный характер;
3. эмоциональная приподнятость деятельности;
4. наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития.

Главной и ведущей деятельностью дошкольного возраста являются творческие игры

В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Основная цель педагогического руководства - будить воображение ребенка, создавать условия для того, чтобы как можно больше изобретательности, творчества проявили сами дети. Каждый вид игры отвечает своим целям и задачам и определяет организацию игрового пространства в группе.

Дидактические игры являются основой коррекционно-развивающего обучения, используются следующие игры:

- на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.),
- группировку предметов на основе общих признаков (это - посуда, это - обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета).

- Составляют целое изображение из 6-8 частей («Составь картинку», «Пазлы»).

- Составляют «ряд» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.).

-Составляют простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

-Дошкольники учатся элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и другие).

Дети учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. (В случае затруднения ребенку следует помочь советом или действием.) Играть самостоятельно в настольно-печатные игры, объединяться со сверстниками. Уметь действовать по очереди, по простой схеме и т.п. Дети осваивают умение в разговоре с взрослыми пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулировать в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно - картинка составлена»). Замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Уметь объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

В *старшем дошкольном возрасте* дети реализуют свою потребность в игре через свободную деятельность и в специально спроектированных педагогами игровых ситуациях. Проектирование игровой ситуации и реализация запланированных взрослым задач возможны только при наличии у детей определенных знаний и представлений, а также соответствующих игрушек и атрибутики.

Специфика коррекционно-развивающей работы по развитию игровой деятельности заключается в том, что воздействовать следует одновременно по всем направлениям, развивая игру как ведущую деятельность, и одновременно преодолевая задержку психического развития, развивая эмоционально-волевую, познавательную и коммуникативную сферу ребенка. При этом, планируя работу по развитию игровой деятельности, следует осуществлять индивидуально-дифференцированный подход, опираясь на данные диагностического обследования и наблюдений за поведением и игрой каждого ребенка и микрогрупп.

Развитие игровой деятельности у детей с ЗПР опирается на методики и технологии раскрытые в работах Е.С. Слепович (1990, 1999) и предусматривает следующие направления:

Формирование сюжетной игры как деятельности.

В связи с тем, что у старших дошкольников с ЗПР различной степени выраженности мотивационно-целевой этап, в первую очередь включающий создание замысла игры и путей его реализации -одно из самых слабых звеньев игровой деятельности, этому вопросу уделяется особое внимание. Поскольку, у детей с ЗПР в той или иной степени снижена потребность в игре, в качестве основной встает задача формирования положительного эмоционального отношения к игровой деятельности, интереса к сюжетной игре. Как в процессе индивидуального общения с ребенком, так и при работе с группой детей задаются эталоны отношений к игре и игрушке.

Развитие замысла сюжетно-ролевой игры теснейшим образом связано с общим умственным развитием ребенка и его кругозором.

Формирование умения формулировать план-замысел сюжетно-ролевой игры и осуществлять его реализацию у детей с ЗПР, должно включать выработку понимать и строить алгоритмы различных видов деятельности. Для того чтобы выработать у детей потребность в предварительной организации самостоятельной сюжетной игры, используются те виды деятельности, результат которых достаточно нагляден: задания по конструированию, изобразительной и речевой деятельности.

Как переходный этап к самостоятельным сюжетным играм организуются режиссерские игры. Дети по ходу развертывания сюжета управляют действиями персонажированных игрушек, проиграв, они проанализируют и проговаривают сюжет, называют персонажей и их действия. Повторно воспроизводят игру.

Обучение детей элементарному планированию игры сначала проводится на примере простых сюжетов (с двумя персонажами, действующими, в одной ситуации).

Планирование служит только исходным моментом в играх детей, ее организационным периодом, придавая деятельности целенаправленный характер.

Формирование игры как совместной деятельности

К шестилетнему возрасту сюжетная игра детей с ЗПР в основном не может рассматриваться как совместная деятельность. У большинства дошкольников с ЗПР игра протекает как деятельность рядом или вместе. Наиболее адекватным приемом работы является ситуация взаимодействия с одним общим игровым предметом (например, с мячом).

Эти задания позволяют ребенку выделить сверстника, как партнера по игре. Для закрепления умений разворачивать сюжетную игру как совместную деятельность широко используют игры-драматизации.

Формирование содержательной стороны игры. Под содержанием игры понимается то, что выделено ребенком в качестве основного момента в деятельности взрослых, отражаемой в игре. Выделяются две основные стадии развития игры (по Д.Б.Эльконину):

- на первой стадии основное содержание игры-социальные по своей направленности предметные действия, соотносимые с логикой реальных действий;

- на второй-моделирование социальных отношений между людьми.

На начальном этапе коррекционного обучения основное внимание уделяют формированию игровых действий, моделирующих логику реальных предметных действий взрослых. Большое внимание уделяют формированию обобщенных действий через игровое замещение:

- взрослый переименовывал один предмет в другой, а ребенку предлагает совершить действия, характерные для переименованного предмета;

- переименование одного предмета в другой совершают сами дети. Они же самостоятельно воспроизводят и систему действий в соответствии с новым именем предмета. При этом осуществляется постепенный переход от сходных по форме предметов ко все более различающимся;

- совершение действий с двумя предметами-заместителями. После того, как ребенок переименовывал предметы, его просят продемонстрировать ряд действий в соответствии с их новыми функциями.

Особое внимание уделяют как оречевлению самого процесса игрового переименования, так и системы совершаемых действий в соответствии с новым названием предмета.

Затем переходят к заданиям, требующим совершения действия замещения в рамках игрового повествования. Детям рассказывается простая история, в ходе которой взрослый вместе с ребенком выбирает картинки, соответствующие тому, о чем говорилось в рассказе. После окончания рассказа дети должны «прочитать» символическую запись.

Чтобы ребенок смог правильно реализовать отношения, заложенные в роли, он должен выделить отношения между людьми как главное содержание игры, сделать их предметом осознания, научиться ориентироваться в субординации ролей, в реализации ролевых отношений по правилам, на эту область игры обращают особое внимание.

Обучение умению выделять ролевые отношения и устанавливать иерархию ролей в сюжетных играх включало три момента:

- вычленение функций, которые выполняет тот или иной персонаж;

- вычленение основной функции в той или иной ситуации;

- распределение функций между людьми в разных социальных ситуациях

Важным направлением является формирование у детей представлений о профессиях, их социальной значимости.

2.3 Содержание коррекционной работы

2.3.1 Коррекционная образовательная деятельность учителя-дефектолога

Цель коррекционно - развивающей работы учителя – дефектолога: создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи:

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДОО в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
- Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.
- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности(метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Направление работы учителя – дефектолога

- Осуществление системы коррекционного воздействия на учебно- познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.
- Определение содержательной направленности коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности.
- Создание условий для максимального развития ребенка в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры "зоны ближайшего развития".
- Компенсация упущенного формирования тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии, готовность к восприятию учебного материала соответствующего его возможностям.
- Формирование разносторонних представлений о явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной

речи.

Содержание работы учителя – дефектолога:

- Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи этой категории в освоении программы.
- Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
- Осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
- Возможность освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в образовательном учреждении.
- Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения.
- Содержание коррекционной работы для детей с тяжелыми физическими и психическими нарушениями строить с акцентом на социализацию ребенка и формирование практически - ориентированных навыков.
-

2.3.2 Коррекционная образовательная деятельность учителя-логопеда

В обязанности учителя – логопеда входят всестороннее изучение речевой деятельности детей, проведение индивидуальных и групповых занятий с детьми, которые имеют задержку психического развития, осложненную нарушениями звукопроизношения, фонетико-фонематическим недоразвитием, элементами общего недоразвития речи; оказание методической помощи воспитателям по преодолению нерезко выраженных нарушений речи у детей.

В задачи коррекционно-логопедического обучения дошкольников с ЗПР входят:

- развитие и совершенствование общей моторики;
- развитие и совершенствование ручной моторики;
- развитие и совершенствование артикуляционной моторики (статической, динамической организации движений, переключения движений, объема, тонуса, темпа, точности, координации);
- развитие слухового восприятия, внимания;
- развитие зрительного восприятия, памяти;
- развитие ритма;
- формирование произносительных умений и навыков: коррекция нарушений изолированных звуков; автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи; дифференциация звуков; коррекция нарушений звукослоговой структуры;
- совершенствование лексических и грамматических средств языка;

- развитие навыков связной речи;
- обогащение коммуникативного опыта.

Календарно – тематическое планирование старшей и подготовительной группы (**приложение**)

Тесная взаимосвязь учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре возможна при условии совместного планирования работы: выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач. В результате совместного обсуждения составляются планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Важно, чтобы все педагоги одновременно каждый на своем занятии решали коррекционно-образовательные задачи. Только в этом случае коррекция недостатков речи у дошкольников с ЗПР будет осуществляться системно.

Диагностика речевого развития ребенка (учитель-логопед). (приложение)

2.3.3 Коррекционная образовательная деятельность педагога – психолога.

У дошкольников с задержкой психического развития наблюдается отставание в развитии эмоций, наиболее выраженными проявлениями, которого являются эмоциональная неустойчивость, лабильность, легкость смены настроений и контрастных проявлений эмоций. Они легко и, с точки зрения наблюдателя, часто немотивированно переходят от смеха к плачу и наоборот.

В процессе жизни у ребенка меняются взгляды на мир и отношения с окружающими. Постепенно возрастает способность сознавать и контролировать свои эмоции, накапливается опыт усвоения способов общения. Однако практика работы с детьми показывает, что сама по себе эмоциональная сфера качественно не развивается, а способы общения без специального обучения в должной степени не формируются.

Для решения проблемы правильного формирования эмоциональной сферы ребенка эффективной формой являются коррекционно-развивающие занятия, ведущим видом деятельности на которых всегда остается игра.

Занятий по коррекции эмоционально-волевой сферы построены на основе игры, создающей наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка.

Цель занятий: развитие эмоциональной сферы ребенка игровыми средствами.

Задачи:

- развивать способности понимать, осознавать, выражать свои чувства, эмоциональное состояние, переживания другого человека на символическом и вербальном уровне;
- корректировать психоэмоциональное состояние;
- способствовать освоению позитивных форм поведения, отношения к себе и окружающим;
- формировать позиции партнерских взаимоотношений детей друг с другом через игровую деятельность;
- развивать творческое воображение, фантазию.

Принципы, учтенные при разработке занятий:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, потребностей данного возраста;
- опора на игровую деятельность - ведущую для этого периода развития;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка.

Содержание занятий отвечает тенденциям современного образования, таким как:

- признание самоценности дошкольного периода;
- сохранение и развитие психофизического здоровья дошкольника;
- гуманизация и демократизация образовательного процесса.

Методические приемы, используемые на занятиях:

- игры на развитие внимания, воображения;
- релаксационные круги, упражнения и т. п.;
- рисование;
- обсуждение переживаемых чувств.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОО выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить, как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка - социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

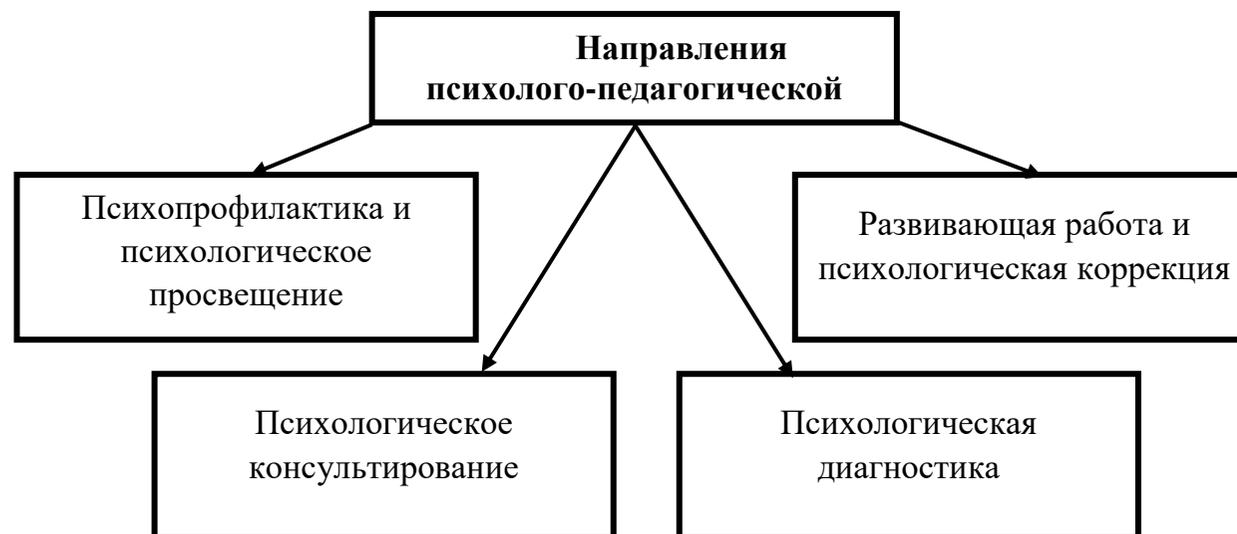
В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

- побуждений, мотивов и интересов;
- сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- элементов творчества.

Цель деятельности педагога-психолога - охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Задачи деятельности педагога-психолога:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.



Психопрофилактика и психологическое просвещение

Психопрофилактика в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОУ. Профилактическая работа направлена на создание условий для полноценного развития ребенка на каждом возрастном этапе и своевременное предупреждение нарушений в становлении личности и интеллектуальном развитии.

Педагог-психолог осуществляет анализ образовательного процесса, определяет причины трудностей у детей и педагогов, затрудняющих реализацию образовательной программы.

Целью профилактического просвещения является формирование у родителей и педагогов потребности в психологических знаниях, желание использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития детей, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

Формы работы: лекции и беседы, наглядная агитация, организация семинаров-практикумов, дискуссий, анкетирования, социально-психологические тренинги.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Система работы педагога-психолога в детском саду включает оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей; проектирование и участие в реализации образовательных маршрутов и проектов предметно-развивающей среды дошкольного учреждения; осуществление индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работы; разработка рекомендаций по коррекции отклонений в интеллектуальном и личностном развитии детей, в случаях, не относящихся к компетенции медицины и специальной педагогики.

Организуя индивидуальную психокоррекционную помощь детям, педагог-психолог учитывает основные линии развития детей младшего и старшего дошкольного возраста, формирование психологических новообразований каждого возраста.

Последовательность предъявления тем и количество часов на темы варьируется в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Зачисление в группу осуществляется на основе результатов диагностики, совместных наблюдений педагогов и психолога за детьми, с целью коррекции и развития личностных и интеллектуальных характеристик ребёнка.

Индивидуальная работа проводится с детьми, слабо усваивающими образовательную Программу, после углубленной диагностики педагога-психолога и составления им индивидуального маршрута обучения. Дети с социальными отклонениями в развитии посещают групповые занятия.

Содержание групповой работы с детьми определяется тематическим планированием занятий, индивидуальной работы – индивидуальным маршрутом развития ребёнка.

Психологическое консультирование

В условиях ДОО педагог-психолог осуществляет возрастное-психологическое консультирование – консультирование по вопросам психического развития ребенка.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;
- оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОО;
- обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функции;

- помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;
- формирование установки на самостоятельное разрешение проблемы.

Педагогом-психологом осуществляется консультирование родителей и педагогов индивидуально и в группах, используя психологические методы: экспресс–коррекция; формирование навыков сотрудничества с ребёнком и показ приёмов коррекционно-воспитательной работы.

Психологическая диагностика

Оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Цель диагностической деятельности педагога-психолога ДОУ: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

Диагностика осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу родителей, воспитателей, специалистов и администрации ДОУ.

Диагностический инструментарий, используемый в экспериментально – психологическом обследовании, педагог-психолог подбирает с учетом целей обследования, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

С помощью диагностических методик определяется:

- сравнительный уровень показателей, характеризующих особенности познавательной сферы ребенка, т.е. его соответствие некоторому среднему уровню, установленному для детей данной возрастной группы, или отклонение от этого среднего уровня в ту или другую сторону.

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Л.А. Венгер, Н.Я. Семаго, М.М. Семаго; Е.А. Стребелева, Н.Л. Белопольская, Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.

- предпосылки готовности к школьному обучению

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Керн-Ирасек «Морфофункциональная зрелость», тестовая беседа С.А. Банкова, Р.В. Овчарова «Мотивация учения», И.И. Аргинская, Г.Ф. Кумарина, Н.Я. Чутко, Н.В. Нечаева (Комплекс методик по различным параметрам).

– положение ребенка в группе сверстников и его взаимоотношений с окружающими.

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Л. Хухлаева «Лесенка», Е.Л. Агаева, В.В. Брофман «Два дома», Г.Б. Степанова «Индивидуальный профиль социального развития», Т.А Репина «Секрет».

– эмоционально – личностные особенности дошкольников

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей:

Н.Л. Белопольская «Самосознание», Т.Н. Курбатова «Руки», В. Амен, М. Доркин «Тревожность», Люшер «Цветовой тест», а также, проективные рисуночные методики «Кактус», «Рисунок семьи».

Диагностическая работа, организуемая педагогом-психологом, позволяет выявить причины возникающих у детей трудностей в освоении программы и своевременно внести коррективы в образовательный процесс, учесть индивидуальные особенности развития и спроектировать необходимую развивающую работу, создать оптимальные условия развития для каждого ребенка, с учётом его индивидуальных особенностей.

2.4 Формы и методы реализации Программы

Формы организации работы

Программа реализуется через специально организованные коррекционно-образовательные занятия. В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные, которые проводятся согласно расписанию. А также - через комплексные тематические и интегрированные занятия, праздники, конкурсы (викторины), специально спланированные тематические сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, организованные исследования объектов окружающего мира, экспериментирование, целенаправленное наблюдение за явлениями в природе и за свойствами объектов, через проектную деятельность, целевые просмотры видеофильмов (фрагментов) и презентаций, тематические беседы и др.

В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ЗПР в период подготовки их к школе ставятся следующие конкретные задачи:

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;

- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);

- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;
- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря при ознакомлении с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;
- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевой игры), а также элементов учебной деятельности.

Часть задач реализуется через занятия с воспитателем, который проводит их по заданию учителя-дефектолога. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

Так же закрепление программного материала осуществляется при взаимодействии с семьей. Родители получают информацию в устном и/или письменном виде, а также дистанционно.

Продолжительность фронтальных занятий в средней группе — не более 25 минут.

В процессе обучения и развития детей используются методы:

- по источникам передачи и характеру восприятия информации (наглядные, словесные, практические, игровые)
- по основным компонентам деятельности учителя-дефектолога
 - а) методы организации и осуществления деятельности
 - б) методы стимулирования и мотивации учения
 - в) методы контроля и самоконтроля
- по сочетанию внешнего и внутреннего в деятельности учителя-дефектолога и воспитанника (система методов проблемно-развивающего обучения – монологический, показательный, диалогический, эвристический, исследовательский, алгоритмический и программированный).

2.4.1 Система мониторинга

Мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачи:

- получение объективной информации об условиях реализации образовательной Программы.
- совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса.

- Изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

При осуществлении педагогической диагностики используются регулярные наблюдения за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Методы педагогической диагностики:

- 1.Беседа
- 2.Наблюдение
- 3.Диагностическое задание
- 4.Анализ продуктов детской деятельности
- 5.Диагностическая ситуация

Компоненты диагностики:

- 1.Мониторинг образовательного процесса (уровни усвоения образовательных областей).
- 2.Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

Педагогическая диагностика осуществляется для педагогических целей, т.е. она ориентируется на то, чтобы на основе анализа и интерпретации результатов получить новую информацию о том, как улучшить качество обучения и развитие личности воспитанника; дает содержательную информацию о качестве педагогической работы самого педагога.

Главная цель диагностики – получить не столько качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностики для коррекции педагогического процесса.

При проведении диагностического обследования необходимо руководствоваться следующими принципами.

Принцип последовательности и преемственности диагностики проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев, форм и методов диагностики к другим по мере развития, обучения и воспитания личности в воспитательно-образовательном процессе, в поэтапном усложнении и углублении процесса диагностики.

Принцип доступности диагностических методик и процедур. Общепедагогические принципы наглядности и доступности обучения применительно к задачам диагностического обучения воспитанников означают необходимость такого подбора (построения) методик, вопросов, заданий, которые были бы рассчитаны на реальный уровень развития детей. Зрительная наглядность заданий практического характера становится главным условием получения необходимой информации (тесты с картинками).

Доступность диагностики требует создания естественных условий диагностирования, что как раз и стимулирует естественность поведения.

Среди специфических принципов педагогической диагностики выделяют **прогностичность диагностики**. Она проявляется в ориентации диагностической деятельности на коррекционную работу в «зоне ближайшего развития» дошкольников («Существенным является не столько то, чему ребенок уже научился, сколько то, чему он способен научиться, а зона ближайшего развития и определяет, каковы возможности ребенка в плане овладения тем, чем он еще не владеет, но может овладеть с помощью, по указанию взрослых, в сотрудничестве» Л.С. Выготский).

Задачи коррекционной работы могут быть правильно поставлены только на основе полной психолого-педагогической диагностики как зоны актуального, так и ближайшего развития ребёнка. Л.С. Выготский подчёркивал, что «...в диагностике развития задача исследователя заключается не только в установке известных симптомов и их перечислении или систематизации и не только в группировке явлений по внешним, сходным чертам, но исключительно в том, чтобы с помощью мыслительной обработки этих внешних данных проникнуть во внутреннюю сущность процессов развития».

Существует большое количество методов диагностики. При разработке диагностической процедуры и отборе диагностических средств, в методических рекомендациях учитывались экономичность и надежность методик, их обязательное соответствие особенностям ребенка с задержкой психического развития. Необходимо помнить и об основных методах, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей – наблюдения за детьми, беседы и т.д. Регулярные наблюдения позволяют достаточно объективно оценить достижения ребенка (освоения им определенных способов умственных действий, уровень овладения знаниями), сформированность знаний, умений, навыков.

Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является переход педагога с позиции обучающего на позицию человека, проводящего диагностику. Это неизбежно влечет за собой изменение его деятельности. Если в процессе повседневной деятельности основная цель – дать знания, то в процессе проведения диагностики – получить достоверные данные об уровне развития ребенка, сформированности тех или иных умений.

Во время проведения диагностического обследования важно поддерживать доверительную, доброжелательную атмосферу: не высказывать негативных оценок неправильными действиями детей, не указывать на ошибки, не выносить оценочных суждений, чаще говорить одобрительные слова, хвалить ребёнка. Продолжительность индивидуального обследования не должна превышать 15 минут.

Все диагностические задания, рассчитаны на детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с ЗПР.

Разработанная система комплексной диагностики позволит более качественно и оперативно оценивать динамику подготовленности детей с ЗПР, а также на качественном уровне оценивать эффективность коррекционно-развивающей работы.

Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в таблицу. В таблице отражают фактические результаты выполнения ребёнком определенных требований программы «Подготовки к школе детей с ЗПР».

Педагогическая диагностика организуется один раз в год в апреле – мае по всем разделам программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

В методических рекомендациях для каждой возрастной группы даны таблицы, где указаны основные параметры и диагностические игры-задания к ним по следующим разделам программы:

- ознакомление с окружающим миром и развитие речи (первая подготовительная группа);
- ознакомление с окружающим миром и развитие речи (вторая подготовительная группа);
- развитие речевого восприятия (первая подготовительная группа);
- подготовка к обучению грамоте (вторая подготовительная группа);
- развитие элементарных математических представлений (первая подготовительная группа);
- развитие элементарных математических представлений (вторая подготовительная группа);
- ознакомление с художественной литературой (первая подготовительная группа);
- ознакомление с художественной литературой (вторая подготовительная группа);

Инструкция по подсчёту баллов.

По каждому ребёнку, выводится средний арифметический показатель, который и будет соответствовать тому или иному уровню.

Например, Иванов Петя - суммируются все оценки, представленные в баллах (2+2+3+2=9 баллов). Полученная сумма делится на количество оценок (в данном случае их 4), значит: 9:4=2,25 балла. Полученный средний арифметический показатель округляем до 2-х баллов (2,5 балла и более округляем в сторону увеличения, т.е. до 3-х баллов). Таким образом, 2 балла - средний уровень.

Для подсчета процентного соотношения суммируется количество детей, имеющих один уровень и используется следующая формула:

$$\frac{\text{Кол-во детей одного уровня} \times 100}{\text{Кол-во обследованных}}$$

Например:

Обследовано 10 детей

Из них 6 детей с показателем 2 балла

Сколько это составляет % от общего количества обследованных детей? $\frac{6 \times 100\%}{10} = 60\%$

2.4.2 Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач организации в ДОО коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Коллективные формы общения

В соответствии с годовым планом:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- «День открытых дверей» (в апреле для родителей, чьи дети, поступают в ДООУ в следующем учебном году).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады» и другие коллективные формы работы с семьей.

Индивидуальные формы работы с семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-дефектолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- «Родительский час» - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня.

2.5 Способы поддержки детской инициативы в освоении адаптированной основной образовательной программы

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- Поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательной, исследовательской);

В условиях реализации ФГОС принципы построения и организации среды должны создавать условия для разнообразной деятельности детей. Данный подход реализовывается в специально организованной развивающей среде.

Принципы:

- Деятельность – стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности со взрослыми, в игре и самостоятельной деятельности.
- Вариативность – представление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществления права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативность – создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Основные направления поддержки детской инициативы для детей с ОВЗ:

- Организация и участие в конкурсах и выставках различных уровней.
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей.
- Опыты и эксперименты в соответствии с возрастными особенностями детей.

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика географических, национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность соответствует ООП ДО МАДОУ №81 «ЦРР – ДС «Конёк - Горбунок».

2.6.1 Коррекционная ритмика

Цель коррекционной ритмики - профилактика и коррекция имеющихся отклонений в развитии ребенка средствами движений, музыки и слова.

Коррекционно-развивающие задачи реализуемых на занятиях по коррекционной ритмике:

- развитие и коррекция основных видов движений, серии движений, музыкально-ритмических движений;
- развитие и коррекция высших психических функций и компонентов деятельности, совершенствование психомоторики;
- развитие способности ориентироваться в пространстве;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных качеств.
- Занятия коррекционной ритмикой строятся по следующей структуре:

I. Вводная часть – двигательная разминка (4-5 минут) включает в себя разминку в виде различных видов ходьбы, перестроений и бега в различных направлениях под музыку.

II. Основная часть (20-22 минуты) состоит из упражнений на развитие и коррекцию основных видов движений, серии движений, музыкально-ритмических движений, развитие психических функций и компонентов деятельности, совершенствование психомоторики, развитие способности ориентироваться в пространстве. Кроме того, в основную часть включены упражнения, способствующие оптимизации функции дыхания.

III. Заключительная часть включает в себя подвижную или речевую игру и обязательную релаксационную фазу 6-8 минут. Проводятся комплексные игры различной подвижности и разной направленности, релаксационные упражнения, формирующие способности к снятию мышечного и эмоционального напряжения в конце занятия.

Направления работы и основные задачи, которые отражают коррекционно-развивающий процесс занятия коррекционной ритмики, заключаются в следующем:

1. Развитие и коррекция основных видов движений, серий движений, музыкально-ритмических движений:

- Нормализация мышечного тонуса, тренировка отдельных групп мышц, развитие основных видов движений.
Выработка правильной осанки, чувства равновесия.
 - Развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.
 - Преодоление двигательного автоматизма движений.
 - Формирование чувства музыкального темпа, размера, восприятия ритмического рисунка.
 - Изменение характера движений в соответствии с изменением контрастов звучания (громко – тихо, быстро – медленно, высоко – низко).
 - Согласование движений с пением.
 - Развитие имитационно – подражательных выразительных движений (изображение движений медведя, лисы, зайчика, кошки, лыжника, наездника) под музыку.
 - Развитие имитационно – подражательных выразительных движений без музыки.
2. Развитие и коррекция психических функций, компонентов деятельности, совершенствование психомоторики:
- Развитие быстроты и точности реакции на звуковые или вербальные сигналы.
 - Развитие различных качеств внимания (устойчивости, переключения, распределения).
 - Развитие всех видов памяти (зрительной, моторной, слуховой).
 - Развитие словесной регуляции действий на основе согласования слова и движений (слово управляет движением).
 - Развитие умения реализовывать запрограммированные действия по условному сигналу.
3. Развитие способности ориентироваться в пространстве:
- Развитие пространственной организации собственных движений, оптико-пространственной ориентировки в пространстве зала через движение;
 - Развитие пространственных представлений: понимание вербальных инструкций, отражающих пространственные отношения и выполнение действий на основе вербальной инструкции; способности к словесному выражению пространственных отношений (движение влево, вправо, назад, вперед, руки вверх – вниз).
4. Развитие эмоционально-волевой сферы и компонентов деятельности:
- Формирование способности к пониманию различных эмоциональных состояний на основе восприятия невербальных стимулов (мика, пластика).
 - Развитие способности к созданию выразительного образа с помощью невербальных средств.
 - Развитие произвольности при выполнении движений и действий.
 - Развитие умения выполнять совместные действия и коммуникативных навыков.

5. Творческие задания, направленные на развитие воображения, детской фантазии.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Модель воспитательно-образовательного процесса

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Нами определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии.

Исходя их годового календарно-тематического плана, педагоги планируют воспитательно-образовательный процесс в группе.

В педагогических планах отражаются все виды и формы взаимодействия с детьми во всех режимных моментах, с учетом интеграции образовательных областей. Коррекционно – образовательная работа строится в рамках перспективного планирования.

3.2 Организация режима дня детей

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня Режим дня комбинированной группы «Морошка»

Время	Форма
07.00 - 09.10	Приход. Прием детей, осмотр. Игры. Индивидуальная работа с детьми по плану воспитателя.
08.00 – 08.10	Утренняя гимнастика.
08.35 – 09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
09.00– 09.10	Круговой сбор.
09.10– 10.10	Образовательная (в том числе обучающая) деятельность, основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослых.
Два раза в неделю по расписанию специалистов	Занятия со специалистами: музыкальные.
10.10 – 10.20	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.
10.20 – 10.55	Свободная игра.

	Индивидуальные и подгрупповые коррекционно - развивающие занятия.
10.55-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.
12.10 – 12.35	Подготовка к обеду. Обед.
12.35 – 15.05	Подготовка ко сну. Сон.
15.05 – 15.15	Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры. Вечерняя гимнастика.
15.15 – 15.55	Свободная игра. Кружки. Образовательная (в том числе обучающая) деятельность, основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослых. Индивидуальные и подгрупповые коррекционно - развивающие занятия.
15.55-16.25	Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.
16.25-16.35	Круговой сбор.
16.35 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры. Самостоятельная деятельность. Уход домой.

3.3 Условия реализации программы

3.3.1 Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;

- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Пространство группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игры, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Действующие центры развития:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- уголок для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- речевой уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

3.3.2 Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы Программы, технологии, пособия

<p>Пере чень программ и технологий</p>	<p>Под ред. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», книга 1 – программы коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР – М.: «Школьная пресса», 2007</p> <p>Под ред. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», книга 2 – тематическое планирование занятий. – М.: «Школьная пресса», 2007</p> <p>С.Г. Шевченко «Коррекционно-развивающее обучение. Организационно-педагогические аспекты» – М.: «Владос», 2001</p> <p>Под ред. С.Г. Шевченко «Программы для общеобразовательных учреждений. Коррекционно-развивающее обучение» – М.: «Школьная пресса», 2004</p> <p>Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР» - М.: «ТЦ Сфера», 2007</p> <p>Л.Г. Мустаева «Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития» - М.: «Аркти», 2005</p> <p>Л.С. Маркова «Построение коррекционной среды для дошкольников с задержкой психического развития» - М.: «Айрис-пресс», 2005</p> <p>Л.С. Маркова « Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития» - М.: «Аркти», 2002</p> <p>А.О. Дробинская «Диагностика нарушений развития у детей: клинические аспекты» - М.; «Школьная пресса», 2006</p> <p>А.О. Дробинская «Ребенок с задержкой психического развития: понять, чтобы помочь» - М.; «Школьная пресса», 2005</p> <p>С.Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР» – М.: «Школьная пресса», 2005</p> <p>Под ред. С.Г. Шевченко «Дети с ЗПР. Коррекционные занятия в общеобразовательной школе» – М.: «Школьная пресса», 2005</p> <p>Е.В. Шамарина «Обучение детей с ЗПР: организация индивидуальных и групповых занятий в классе коррекционно-развивающего обучения» - М.: «Гном и Д», 2003</p> <p>Ю.В. Останкова «Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке к школе детей» - Волгоград: «Учитель», 2007</p> <p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР» - М.: «Мозаика-Синтез», 2006</p>
--	--

И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР» - М.: «Мозаика-Синтез», 2006

И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР» - М.: «Мозаика-Синтез», 2007

И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Занятия по развитию речи в специальном детском саду» - М.: «Владос», 2006

Под ред. Т.Г. Неретиной «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения», программно-методическое пособие – М.: «Баласс», 2004

О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Логопедическое обследование детей 2 – 4 лет» - М.: «ТЦ Сфера», 2005

Т.В. Чередникова «Психодиагностика нарушений интеллектуального развития у детей и подростков (методика «цветоструктурирование»)» - СПб.: «Речь», 2004

Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалева «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: «Каро», 2005

А.Л. Сиротюк «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью» - М.: «ТЦ Сфера», 2005

Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг «Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития» - М.: «Экзамен», 2004

В.В. Ткачева «Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии» - М.: «Гном и Д», 2000

Под ред. Е.М. Мастюковой «Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации» - М.: «Аркти», 2003

Под ред. П.Н. Лосева «Коррекция речевого и психического развития детей 4 – 7 лет» - М.: «ТЦ Сфера», 2005

И.Ю. Кондратенко «Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте» - М.: «Айрис-пресс», 2005

Т.А. Фотекова, Т.В. Ахутина «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов» - М.: «Айрис-пресс», 2007

Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи» - М.: «Книголюб», 2005

И.Д. Коненкова «Обследование речи дошкольников с ЗПР» - М.: «Гном и Д», 2004

Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ» - М.: «Айрис-пресс», 2005

Е.В. Кузнецова «Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи» - М.: «Гном и Д», 2004

М.Ю. Картушина «Логопедическая ритмика в детском саду» - М.: «ТЦ Сфера», 2004

В.Б. Никишина «Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития» - М.: «Владос», 2003

Е.Г. Речицкая, А.Л.Филоненко-Алексеева «Солнечный зайчик: Ознакомление с окружающим миром» Учебник для подготовительного и первого класса специальных (коррекционных) школ 1 – 2 вида - М.: «Владос», 2000

А.Н.Корнев, Н.Е.Старосельская «Как научить ребёнка говорить, читать, думать» - СПб.: «Паритет», 2001

А.Н.Корнев, Н.Е.Старосельская «Как научить ребёнка говорить, читать и думать» – наглядное пособие - СПб.: «Паритет», 2001

И.В.Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» - М.: «Владос», 2001

Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» - М.: «Владос», 2001

Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников 5-6 лет» - М.: «Гном-пресс», 1999

Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников 6-7лет» - М.: «Гном-пресс», 1999

Г.А. Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская «Логосказки» - СПб.: «Каро», 2001

О.Г.Ивановская, Л.Я.Гадасина «От 1 до 5 с чудесами по пути» - СПб.: «Каро», 2001

Г.А. Бутко «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития» - М.: «ТЦ Сфера», 2004

Под ред. Е.М. Мастюковой «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития» - М.: «Аркти», 2002

А.Л.Сиротюк «Коррекция развития интеллекта дошкольников»

М.Ю. Картушина «Быть здоровыми хотим: Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 384 с. (Программа развития)

Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Средняя группа» – Волгоград: Учитель, 2013. – 335 с.

Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Старшая группа» – Волгоград: Учитель, 2013. – 319 с.

«Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников: практ. – метод. Пособие» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 32 с.

«Музыкальные игры для дошкольников» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 104 с.

«Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы» – М.: Рольф, 2002. – 256 с., с илл. – (Внимание: дети!).

	<p>«Кленовые кораблики. Песенки для дошкольников о временах года» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 88 с.+ CD</p> <p>«Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 56 с. + CD</p> <p>Олеся Талалова «Петр Ильич Чайковский». – Москва: Эксмо, 2015. – 96 с.: ил. – (Легенды музыки)</p> <p>Т.Н.Зенина «Экологические праздники для старших дошкольников» Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128 с.</p> <p>«Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 192 с. – (Логопед в ДОУ)</p> <p>М.Ю. Гоголева «Праздники в детском саду. Игры и развлечения», выпуск 2. ООО «Издательство АСТ» и «Издательство Астрель», 2006. – 32с.</p> <p>И.А.Зимняя «Педагогическая психология» – Ростов-на-Дону:Феникс,1997. – 480 с.</p> <p>М.А.Касицына И.Г.Бородина «Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР» – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 216с.</p> <p>«Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки. Декор»— М: Эксмо, 2004. — 160 с.</p> <p>Кискальт И. «Соленое тесто»/ Пер. с нем. — М.: АСТ-пресс книга, 2003 — 144 с.</p> <p>Кискальт И. «Соленое тесто. Увлекательное моделирование» — М. Профиздат 2002. — 80 с.</p> <p>Колотова О. «Тестопластика» // Позашкілля. – 2007. – №7. – с. 40 – 42.</p> <p>Хананова И. «Соленое тесто». — М.: АСТ-пресс книга, 2004 — 104 с.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Веракса Н.Е., Голимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников</p>
Перечень пособий	<p>Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг «Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития»</p> <p>В.В. Ткачева «Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии»</p> <p>Под ред. Е.М. Мастюковой «Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации»</p> <p>Под ред. П.Н. Лосева «Коррекция речевого и психического развития детей 4 – 7 лет</p> <p>И.Ю. Кондратенко «Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте»</p> <p>Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи»</p> <p>И.Д. Коненкова «Обследование речи дошкольников с ЗПР»</p> <p>Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ»</p> <p>Е.В. Кузнецова «Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи»</p>

М.Ю. Картушина «Логопедическая ритмика в детском саду»
 В.Б. Никишина «Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития»
 Е.Г. Речицкая, А.Л.Филоненко-Алексеева «Солнечный зайчик: Ознакомление с окружающим миром»
 Учебник для подготовительного и первого класса специальных (коррекционных) школ 1 – 2 вида
 А.Н.Корнев, Н.Е.Старосельская «Как научить ребёнка говорить, читать, думать»
 А.Н.Корнев, Н.Е.Старосельская «Как научить ребёнка говорить, читать и думать»
 И.В.Чумакова «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта»
 Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»
 Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников 5-6 лет»
 Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников 6-7лет»
 Г.А. Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская «Логосказки»
 О.Г.Ивановская, Л.Я.Гадасина «От 1 до 5 с чудесами по пути»
 Г.А. Бутко «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития
 Под ред. Е.М. Мастюковой «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию
 дошкольников с задержкой психического развития»
 Г.М.Капустина «Готовимся к школе: Подготовка к обучению математике. Рабочая тетрадь»
 И.Н. Волкова «Готовимся к школе: Подготовка к письму. Рабочая тетрадь 1»
 И.Н. Волкова «Готовимся к школе: Подготовка к письму. Рабочая тетрадь 2»
 И.Н. Волкова, Н.А. Цыпина «Готовимся к школе: Почитаем – поиграем. Рабочая тетрадь 1»
 И.Н. Волкова, Н.А. Цыпина «Готовимся к школе: Почитаем – поиграем. Рабочая тетрадь 2»
 С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина «Предметы вокруг нас № 1» – тетрадь для коррекционных занятий
 С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина «Предметы вокруг нас № 2» тетрадь для коррекционных занятий
 С.Г.Шевченко «Природа и мы» тетрадь с печатной основой для уроков ознакомления с окружающим миром
 и развития речи.
 Р.Д.Тригер, Е.В.Владимирова «Звуки речи, слова, предложения – что это?» учебник-тетрадь групповых и
 индивидуальных занятий, тетрадь 1.
 Р.Д.Тригер, Е.В.Владимирова «Звуки речи, слова, предложения – что это?» учебник-тетрадь групповых и
 индивидуальных занятий, тетрадь 2.
 Р.Д.Тригер, Е.В.Владимирова «Звуки речи, слова, предложения – что это?» учебник-тетрадь групповых и
 индивидуальных занятий, тетрадь 3.

	<p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия» 5+ , рабочая тетрадь. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте» 6+, рабочая тетрадь. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» 5+, рабочая тетрадь. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» 6+ рабочая тетрадь.</p>
Средства обучения	<p><u>Игры на развитие мелкой моторики:</u> Мозаика Магнитная мозаика Шнуровки («Умные шнурочки», «Веселые шнурочки», «Шнурочки») Пазлы («Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Транспорт») Составь орнамент Кубики (животные дикие и домашние, овощи, фрукты, мебель, транспорт, игрушки, насекомые, посуда, одежда) Конструктор Лего «Мистер-твистер» «Магнитная рыбалка» Трафареты («Лесные звери», «Фрукты», Птицы», «Космос», «Веселые зверята», «Виды транспорта», «Овощи», «Породы собак», «Инструменты», «Посуда», «Насекомые», «Морские обитатели») Домино («Овощи», «Фрукты-ягоды», «Сказки», «Животные», «Игрушки», «Одежда») Разрезные картинки («Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Ягоды», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Мебель», «Транспорт», «Посуда», «Игрушки», «Насекомые», «Цветы», «Рыбы», «Деревья») <u>Игры на развитие логического мышления и обогащение словаря:</u> «Развиваем восприятие 3+» (36 развивающих игр, карточки с заданиями) «Развиваем восприятие 4+» (36 развивающих игр, карточки с заданиями) «Развиваем мышление 3+» (36 развивающих игр, карточки с заданиями) «Развиваем мышление 4+» (36 развивающих игр, карточки с заданиями) «Развиваем внимание и память 3+» (36 развивающих игр, карточки с заданиями) «Развиваем внимание и память 4+» (36 развивающих игр, карточки с заданиями) «Развивающие игры для малышей 3-4 года» (30 карточек с заданиями) «Съедобное-несъедобное 3+» (обучающие карточки) «Что говорят животные 2+» (обучающие карточки)</p>

«Из какой сказки»
«Мир животных»
«Веселая логика»
«Развиваем логику»
«Профессии»
«Знаю все профессии»
«Поиграй-ка»
«Мамы и малыши»
«Кто где живет? Кто что ест?»
«Изучаем цифры»
«Изучаем цвета»
«Подбери картинку»
«Логический домик»
«Шесть картинок»
«Противоположности»
«Что в моей корзинке»
«Овощное лото»
«Времена года»
«Узнай и назови»
«Узнаем живой мир»
«Играем в профессии»
«Про животных»
«Про растения»
«Домик настроения»
«Подбери и назови»
«Моделирование профессий»
«Кто где живет?»
«Четвертый лишний»
«Школа семи гномов. Время, пространство»
«Школа семи гномов. Логика, мышление»
«Готов ли ты в школу. Внимание»
«Готов ли ты в школу. Память»

«Готов ли ты в школу. Мышление»
«Наш магазин»
«Найди кубик»
«Ассоциации»
«Веселый счет»
«Определи на ощупь»
«Составь рассказ по картинке»
«С какой ветки детки»
«Третий лишний»
«Зоо-лото»
«Моделирование птиц»
Лото «Кто где живет»
Лото «Мир животных»
Лото «Сравни и подбери»
Лото «Парочки» (деревья, злаки, садовые и луговые цветы)
Лото «Парочки» (дикие и домашние животные)
Лото «Парочки» (птицы)
Лото «Парочки» (насекомые)
Лото «Парочки» (фрукты, овощи, ягоды, грибы)
Лото «Все работы хороши»
«Где растет огурчик»
«Где, что растет?»
«Все о времени»
«Разноцветные предметы»
«Разноцветные гномы»
«Мои первые цифры»
«Цветная геометрия»
«Цвет и форма»
«Подбери узор»
«Необычные цветы»
«Для умников и умниц»
«Размышляй-ка»

«Играя, учись. Как зовут тебя дерево?»
«Играя, учись. Ассоциации»
«Играя, учись. Дары природы»
«Играя, учись. Цвета и формы»
«Играя, учись. Веселый распорядок дня»
«Скоро в школу»
«Наши чувства и эмоции»
«Вокруг да около»
«Слова наоборот»
«Цвет. Форма .Размер»
«Что где находится?»
«Мир вокруг нас»
«Собираем, различаем»
«Свойства предметов»
«Математическое лото»
«Подбери по смыслу»
Игры по обучению грамоте:
«Магнитная азбука»
«Буква + мозаика»
«Мои первые буквы»
«Я учу буквы»
«Кто в домике живет?»
«Учимся читать»
«Азбука»
«Составь слово»
«Определи букву на ощупь»
«Изучаем буквы»
Сюжетные картинки
Логопедическое лото
Настольный театр «Репка», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»