

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета

« ___ » _____ 20 ___ г.

Протокол № ____

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МАДОУ № 81

«Центр развития ребенка –
Детский сад «Конек – Горбунок»

_____ Т.В. Скорик

« ___ » _____ 20 ___ г.

СОГЛАСОВАНА

на заседании Родительского совета

МАДОУ № 81

«Центр развития ребенка – Детский сад

«Конек – Горбунок»

Протокол № _____

« ___ » _____ 20 ___ г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Умняшки»**

Возраст воспитанников: 5-6лет

Срок обучения – 1 год

Составитель: воспитатель

МАДОУ № 81 «Центр развития
ребенка – Детский сад «Конек –
Горбунок»

Вахета Н.В.

г. Норильск

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Актуальность Программы	3
Основные принципы Программы	4
Направления Программы	6
Организационно-методическая деятельность по реализации Программы	6
Создание условий для дополнительного образования	7
Продолжительность реализации Программы	7
Цель Программы	8
Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	9
Ожидаемые результаты	10
Предметно – развивающая среда и материально-техническое обеспечение Программы	11
Календарно – тематическое планирование	13
Используемая литература	15
Кадровое обеспечение	16

Пояснительная записка

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию примерных образовательных программ дошкольного образования в процессе получения ребёнком дошкольного образования должно быть обеспечено развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребёнка в период дошкольного возраста. С развитием ведущей деятельности происходит главнейшее изменение психики ребёнка, подготавливающее ребёнка к новой, высшей ступени его развития. Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, В.С. Мухина и др. игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель.

Фридрих Фрёбель (1782 г.р.-1852) - немецкий гуманист, педагог, автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе, создатель первых детских садов (1837 г). Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, этот набор учебных материалов он назвал «дарами». По мнению Фридриха Фрёбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. «Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. Фрёбель. «Игра есть естественная деятельность детства. Задача первоначального образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры.

Это открытие Фрёбелем игры есть то незыблемое, что вошло составной частью во всю последующую педагогику», - Гессен С. И. «Основы педагогики».

Актуальность Программы

При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Применив в практической

деятельности с дошкольниками пособие, педагоги увидели удивительные результаты.

Программа дополнительного образования «Умняшки» (далее – Программа) и комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» (далее – Дары Фрёбеля) в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе развития дошкольников.

Программа и «Дары Фрёбеля» создают условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Основные принципы Программы

В ФГОС ДО утверждены основные принципы дошкольного образования, полностью соответствующие принципам педагогики Фрёбеля, реализация которых способствует решению поставленных перед образовательными организациями задач.

- Принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.
- Принципы педагогики Фрёбеля.
- Реализация принципов обеспечивает решение задач ФГОС ДО

Программа и «Дары Фрёбеля» - новый подход

«Шесть даров Фридриха Фрёбеля»:

- 1) мячи разного цвета на ниточках;
- 2) небольшие деревянные шарик, кубик и цилиндр одинакового диаметра для освоения формы предметов;
- 3) кубик, который был разделен на восемь кубиков. Это помогало понимать детям понятия «целое», «половина», «четверть» и т.д.
- 4) такой же кубик, но разделенный на восемь пластин (способствовало развитию у детей строительных способностей);
- 5) куб, разделенный на 27 мелких кубиков, причем девять из них разделены на более мелкие части.
- 6) кубик, состоящий из 27 кубиков, 7 из которых разделены на мелкие части.

Программа и "Дары Фрёбеля" - это уникальный комплекс обучающих материалов, созданный для развития и воспитания личности. Возможности Программы и «Даров Фрёбеля» способствуют развитию физических, интеллектуальных и индивидуальных качеств ребенка.

«Дары Фрёбеля» сопровождает комплект методических пособий по работе с ним. Это большая помощь педагогам по использованию данного игрового набора в процессе реализации Программы.

Комплект легко согласовывается с любой общеобразовательной программой ДООУ. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников. Комплект является составной частью нашей развивающей образовательной среды.

В процессе реализации Программы и «Даров Фрёбеля», применяются игры по следующим направлениям:

- социально-коммуникативное развитие – «Дорожное движение», «Пароход», «Хозяюшка», «Путаница», «У нас в квартире»;
- познавательное развитие – «Небоскреб», «Путешествие колобка», «В мире фигур», «Волшебный мешочек»;
- речевое развитие – «Фанты», «Что было раньше?», «Кот, петух и лиса» «Для чего еще», «Веселые нотки»;
- художественно-эстетическое развитие – Три поросенка», «Три медведя», «Гномы и великаны», «Ручеек»; «Морские обитатели»
- физическое развитие – «Боулинг», «Лови-лови», «Тайные агенты», «Обводим глазками фигуру», «Мышки берегите хвостик»;

Дети смогут играть, создавать композиции, придумывать сюжеты и обыгрывать знакомые сказки, развивая творческие способности.

Направления Программы

Оздоровительное направление предполагает формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Организационно-методическая деятельность по реализации Программы

Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.

Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной Программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.

Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей.

Создание условий для дополнительного образования

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ ред. от 23.07.2013);
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» Сан Пин 3.1/2.4.3598-20;
- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 N 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";
- Уставом МАДОУ «Детский сад №81 «Конек - Горбунок» от 25 июня 2012г.

Объекты программы

- Дети 5-6 лет.

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- подгрупповая.

Принципы комплектования подгруппы и организации работы

- Учет интересов и способностей детей.
- Желание родителей.
- Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

Продолжительность реализации Программы

Программа соответствует возможностям детей дошкольного возраста, ориентирована на детей в возрасте 5-6 лет.

Занятия проводятся 1 раз в неделю - 25 минут.

Объем часов – 28.

Наполняемость одной группы - 6 человек.

Цель Программы

Обеспечение условий для построения целостного педагогического процесса, направленного на всестороннее развитие ребёнка и обеспечение возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской, творческой, двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх, эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.

Задача Программы

Создать условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Задачи обучения

1. Социально-коммуникативное развитие:

- Развивать игровую деятельность детей;
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

2. Познавательное развитие:

- Развить воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач;
- Создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира;
- Формирование начал самопознания.

3. Речевое развитие:

- Развитие речевых способностей и умений;
- Формировать предпосылки чтения и письма;
- Учить овладевать способами практического общения в различных жизненных ситуациях.

4. Художественно-эстетическое развитие:

- Развивать эстетическое мировидение;
- Обеспечить условия освоения эмоционально-нравственной культуры;
- Формировать творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности;
- Формирование предпосылок общей художественно-конструктивной умелости.

5. Физическое развитие:

- Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству;
- Создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения;
- Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

В дошкольном возрасте происходит расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает

противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения с взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности - в первую очередь игры - формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от трех до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К шести годам начинает формироваться произвольность - в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов, попытки понять их содержание.

Ожидаемые результаты

Для воспитанников 5-6 лет:

- Развитие сенсорных навыков, элементарные математические представления, внимания, память, восприятие;
- Развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умение сотрудничать, договариваться друг с другом, навыков планирования;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развития координации движений, ловкости, мелкой моторики;
- формирование интереса к драматизации литературных произведений;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей;

- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.

Для родителей:

- Активизация участия родителей в познавательном развитии ребенка.

**Предметно – развивающая среда и материально-техническое обеспечение
Программы**

Занятия проводятся в интерактивном зале «Интерактивная полянка». Общая площадь зала 56,5 кв.м.

Организованная предметно – развивающая среда дошкольной организации в полном объеме стимулирует разностороннее развитие детей, присущее им желание творить, познавать, побуждать к созданию нового. Ко всему оборудованию и инструментам предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Температура воздуха в помещении составляет 18-20⁰ С.

Подбор оборудования и материалов определяется программными задачами. Размеры и масса инвентаря соответствует возрастным особенностям дошкольников; его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

Помещение оснащено необходимым оборудованием и материалами:

Игровой набор «Дары Фрёбеля» изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

- Модуль 1 «Шерстяные мячики»
- Модуль 2 «Основные тела»
- Модуль 3 «Куб из кубиков»
- Модуль 4 «Куб из брусков»
- Модуль 5 «Кубики и призмы»
- Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»
- Модуль 7 «Цветные фигуры»
- Модуль 8 «Палочки»
- Модуль 9 «Кольца и полукольца»
- Модуль 10 «Фишки»

- Модуль 11 (J1) «Цветные тела»
- Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
- Модуль 13 (5B) «Башенки»
- Модуль 14 (5P) «Арки и цифры»

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

1. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (вводная методическая брошюра);
2. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Физическое развитие»; и 15 шт. карточек-игр.
3. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Познавательное развитие»; и 19 шт. карточек-игр.
4. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Речевое развитие»; и 12 шт. карточек-игр.
5. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»; и 16 шт. карточек-игр.
6. Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; и 18 шт. карточек-игр.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Старшая группа

Месяц	№ занятия	Тема, цель НОД
Октябрь	<u>1</u>	Знакомство с новыми «Дарами Фрёбеля». Цель: знакомство с формами и свойствами предметов, развитие исследовательских навыков
	<u>2</u>	«Дорожное движение» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения на улице
	<u>3</u>	«Небоскреб» Цель: развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, договариваться друг с другом, развитие навыков планирования
	<u>4</u>	«Три медведя» Цель: понимание на слух текста сказки, приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений
<u>Ноябрь</u>	<u>5</u>	«Боулинг» Цель: формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, развитие координации движений, ловкости, мелкой моторики
	<u>6</u>	«Пароход» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей
	<u>7</u>	«Путешествие Колобка» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие воображения, мышления, речи
	<u>8</u>	«В мире фигур» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности
<u>Декабрь</u>	<u>9</u>	«Три поросенка» Цель: приобщение к художественной литературе, научить эмоционально-выразительно отображать характер героев сказки
	<u>10</u>	«Лови-лови» Цель: учить координации движений, развивать двигательную активность, развивать игровую деятельность
	<u>11</u>	«Фанты» Цель: развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать, развитие общения детей с помощью вербальных и

		невербальных средств, развитие фантазии, воображения, памяти
	<u>12</u>	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
<u>Январь</u>	<u>13</u>	«Тайные агенты» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	<u>14</u>	«Хозяюшка» Цель: развивать интерес к совместным играм, формировать первичные представления о свойствах объектов (цвете, форме, размере)
	<u>15</u>	«Путаница» Цель: развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания, воображения
	<u>16</u>	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
<u>Февраль</u>	<u>17</u>	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	<u>18</u>	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	<u>19</u>	«Гномы и великаны» Цель: развитие эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука
	<u>20</u>	«Знаки дорожного движения» Цель: формирование основ безопасного поведения на дороге, формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения
<u>Март</u>	<u>17</u>	«Ручеек» Цель: развитие и обогащение умений импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных играх и танцах
	<u>18</u>	«Морские обитатели» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, реализация самостоятельной творческой

		деятельности
	<u>19</u>	«Что было раньше?» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии
	<u>20</u>	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
<u>Апрель</u>	<u>21</u>	«Для чего ещё?» Цель: формирование активного словаря, развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств, развитие фантазии, творчества, мышления, мелкой моторики, развитие игровой деятельности
	<u>22</u>	«Мышки, берегите хвостик» Цель: овладение подвижными играми с правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений
	<u>23</u>	«Веселые нотки» Цель: развитие музыкальной деятельности, формирование основ музыкальной грамоты, развитие воображения и творческой активности, мелкой моторики, игровой деятельности
	<u>24</u>	«Кот, Петух и Лиса» Цель: учить понимать на слух текст сказки, приобщение к художественной литературе, развитие воображения, речи, игровой деятельности

Используемая литература

1. Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».
2. Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
3. Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие».

4. Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие».
5. Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
6. Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие».
7. «Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду» В. И. Логинова СПб.

Кадровое обеспечение реализации Программы

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Педагог, предоставляющий дополнительную образовательную услугу соответствует квалификационным характеристикам, которые установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);

- систематически повышает свой профессиональный уровень;

Непрерывность профессионального развития педагогического работника обеспечивается в процессе освоения им дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагога сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации программы дополнительного образования.

Педагог умеет обеспечить развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.