

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол № \_\_\_\_

СОГЛАСОВАНА

на заседании Родительского совета

МАДОУ № 81

«Центр развития ребенка – Детский сад

«Конек – Горбунок»

Протокол № \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МАДОУ № 81

«Центр развития ребенка –

Детский сад «Конек – Горбунок»

\_\_\_\_\_ Т.В. Скорик

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Песочная игротека»  
по профилактике эмоционального состояния детей  
средствами песочной терапии**

**Возраст воспитанников: 3 -5 лет**

**Срок обучения – 2 года**

**Составители воспитатели:**

**МАДОУ «Детский сад № 81**

**«Конек-Горбунок»**

**Оразбаева К.З.**

**Молова Д. Х.**

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Актуальность программы	4
Основная идея программы	4
Основные направления программы	5
Концептуальная основа программы	7
Цели и задачи реализации программы	9
Формы и методы воспитательно-образовательного процесса	9
Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	11
Планируемые результаты освоения образовательной программы	12
Способы и средства проверки и оценки результатов программы	12
Содержание программы	14
Учебно-тематический план первого года обучения	15
Учебно-тематический план второго года обучения	17
Диагностика	21
Предметно – развивающая среда и материально - техническое обеспечение программы	23
Методическое обеспечение	24
Кадровое обеспечение	25

### **Пояснительная записка.**

Дошкольный возраст – время интенсивного освоения ребёнком разнообразных способов деятельности с самыми разными предметами, материалами, инструментами. В эти годы продолжается процесс формирования гармоничного, умственного, нравственного и физического развития ребенка, его личности.

Программа дополнительного образования «Песочная игротека» соответствует возможностям детей дошкольного возраста, ориентирована на возраст от 3 до 5 лет и имеет развивающую и профилактическую направленность.

***Занятия проходят один раз в неделю: 28 занятий.***

***Продолжительность занятий:***

***3-4 года - 15 мин.***

***4-5 лет - 20 мин.***

Наполняемость одной группы 6 человек. Обучение реализуется в форме продуктивного занятия.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);

- «Законом об образовании РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ ред. от 23.07.2013);
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» Сан ПиН 3.1/2.4.3598-20;
- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 N 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";
- Уставом МАДОУ «Детский сад №81 «Конек - Горбунок» от 25 июня 2012г.

### **Актуальность программы.**

В качестве важнейшего условия гармонического развития личности А.С. Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление, и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В. Запорожец.

Особенности личностного развития в эмоционально-волевой и социальной сферах могут существенно ограничивать возможности ребенка как в развитии познавательной и эмоциональной сфер, так и в развитии речевых функций.

Для этого разработана программа развития эмоционально-волевой и познавательной сфер ребенка дошкольного возраста с использованием метода песочной терапии «Живой песок».

### **Основная идея программы.**

Основная идея программы – используя игры с песком, позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций.

Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

- понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях;
- формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона;

- гибкость и вариативность занятий, методическое модулирование одного и того же материала, позволяет педагогу, трансформируя, видоизменяя, дополняя, повторяя одну и ту же модель, открыть новые возможности творчеству ребенка.
- песочница используется как среда для общения человека с самим собой и символами реального мира.

### **Основные направления программы.**

Инновационная педагогическая технология - песочная игротерапия расширяет и дополняет образовательную программу дошкольного образования МАДОУ №81 «Центр развития ребёнка – Детский сад «Конёк-Горбунок», разработанную и реализуемую в дошкольном учреждении, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Миры детства. Конструирование возможностей» под редакцией Т. Н. Дороновой и «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы.

#### ***Игровая деятельность***

Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;

Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

#### ***Эмоционально – волевое***

Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

- снизить уровень нервно – психического напряжения;
- способствовать возникновению положительных эмоций.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;

Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;

Развивать умение слушать и слышать друг друга.

### ***Сенсомоторное***

Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;

Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);

Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;

Совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

### ***ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)***

Посредством игр и игровых упражнений с песком формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;

Учить навыкам счета, вычислениям, измерениям;

Помочь детям овладеть математической терминологией: название цифр, числа, употребление числительных.

## *Развитие речи*

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

- развивать точность понимания речи;
- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;
- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;
- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству;
- используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;
- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

### **Концептуальная основа программы**

В работе с детьми дошкольного возраста приходится сталкиваться с тем, что, добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Эти особенности личности могут существенно ограничить возможности социальной адаптации ребенка как в детском саду и школе, так и во взрослой жизни.

Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости, а также для нахождения контакта с детьми с аутической

симптоматикой организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях.

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф. Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю. Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В. Валиева, «Чудеса на песке» Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко и другие.

Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф.

В своей работе я использую песочницу для развития эмоциональной и познавательной сфер. Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствуют формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей.

Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком и водой, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком и водой

максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

Песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений. Поэтому песочницу рекомендуется иметь в кабинете психолога.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для профилактики и личностного роста ребенка средствами песочной терапии.

В соответствии с этой целью формируются

#### **Задачи:**

- способствовать стабилизации эмоционального состояния ребенка;
- развивать навыки социального поведения, формировать позитивное отношение к сверстникам;
- учить использовать в работе нестандартные материалы;
- развивать моторику, фантазию и образное мышление;
- воспитывать интерес к практической творческой деятельности;
- воспитывать вкус и чувство гармонии с природой;
- воспитывать навыки активности и самостоятельности;
- использовать метод песочной терапии в диагностических целях.

### **Формы и методы воспитательно-образовательного процесса**

#### **Методы**

*Наглядные методы* включают в себя:

- наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/
- наглядно - зрительные / дидактический материал /;
- сенсорно - моторные / обследование /;

- тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение /;
- формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие руки, мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове, подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /;
- элементы психогимнастики / релаксация, контактный массаж, дыхательные упражнения, тактильные обследования /.

#### ***Словесные методы:***

- объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /;
- указания /даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально /;
- вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /
- Пояснения, уточнения;

Словесные приемы нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

#### ***Практические методы:***

- метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/;
- игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции /.

#### ***Формы:***

##### ***Индивидуальные игры***

Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

##### ***Групповые игры***

Игры с песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать.

## Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Программа основывается на знании особенностей развития, то есть на понимании того, что все дети проходят определенные стадии развития, но при этом каждый ребенок уникален и индивидуален. Педагог учитывает особенности детей дошкольного возраста и с вниманием относится к их индивидуальным способностям, что способствует обеспечению эмоционального благополучия каждого воспитанника.

Ключевые моменты эмоционального развития детей возраста 3-4 года следующие:

- эмоции также неустойчивы и изменчивы, как и в младенческом возрасте;
- эмоции являются мотивами поведения ребенка, что объясняет их импульсивность;
- более интенсивно начинают развиваться интеллектуальные, эстетические и нравственные эмоции, особое место среди высших эмоций в этот период занимают чувство гордости, симпатия, сочувствие и чувство стыда;
- особое условно-эмоциональное значение приобретает слово, которое становится средством оценивания тех или иных качеств и поступков.

В возрасте от 3 до 7 лет (дошкольный возраст), доминирует психомоторный тип реагирования. Для этого возраста характерны повышение общей эмоциональной возбудимости, проявления негативизма, оппозиционности, формирования различных реакций страха и испуга. Эмоциональные и поведенческие реакции могут быть следствием воздействия различных факторов, в первую очередь психологических.

Наиболее выражены данные особенности в периоды, связанные с интенсивным физическим развитием детского организма и соответствующие возрастным кризисам 3- 4 и 7 лет. В период кризиса 3-4 лет преобладают реакции оппозиции, протеста, упрямства как одного из вариантов негативизма, которые протекают на фоне повышенной эмоциональной возбудимости, обидчивости, плаксивости.

Постоянно возбужденные, невнимательные, гиперактивные дети требуют к себе внимания. Помочь детям с различными психологическими проблемами, может терапия песком.

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс.

### **Планируемые результаты**

Работа по профилактике эмоционального состояния детей средствами песочной терапии позволяет достичь следующих результатов:

- игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;
- песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого (формирование эмпатии);
- игры с песком и водой позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления;
- в игре с песком и водой у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;
- в песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций /особенно тактильной чувствительности/;

### **Способы и средства проверки и оценки результатов использования программы**

*Уже на первом занятии можно узнать очень многое о ребёнке:*

- состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено дерева на другое и т. п.);

- уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, спрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);
- уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);
- сформированность понятий и умение обобщать (игрушки на полках разложены по темам);
- личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

***В течение занятия, пока маленький волшебник строит свою сказочную страну, можно выяснить:***

- уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику), если ребенок говорящий;
- уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);
- эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);
- стиль семейных отношений (диалоги между героями);
- уровень развития таких психических процессов, как произвольная и непроизвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;
- устойчивость и распределение внимания, работоспособность;
- воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

***В конце занятия специалист выясняет следующие качества ребёнка:***

- уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);
- уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;

- умение обобщать (способность быстро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразительность;
- на групповых (2—6 человека) занятиях - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

### **Содержание программы**

Эмоциональное развитие проявляется только там, где ребенок может проявить самостоятельность, активность, инициативу. Но, прежде всего, на первом этапе должны быть хорошо усвоены правила работы с песком, знания о его свойствах, способы взаимодействия с ним. Это предоставит ребенку свободу в отражении доступными для него средствами своего видения мира.

Задания для каждого занятия подбираются с учетом подготовленности группы, соблюдая принцип посильности, который поддерживает интерес детей к творческой работе.

Переход от простых действий к более сложным медленный и постепенный.

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями различных материалов и техник.

На занятиях детьми используются разные виды деятельности: слушание, наблюдение, повтор за взрослым, самостоятельные импровизации.

Во время работы с песком дети свободно могут общаться с педагогом и друг с другом.

Программный материал изменяется за счет усложнения содержания учебных разделов. В тоже время при сложностях освоения некоторыми учащимся образовательной программы, по желанию у них продолжать обучение, педагог осуществляет дифференцированный подход, регулирует учебную нагрузку.

## Учебно-тематический план первого года обучения

Дата		Тема	Игры	Задачи
<b>Октябрь</b>	1 неделя	«Где живет песочек?»	«Правила песочной страны» «Копаем – насыпаем» «Отпечатки наших рук» «Чувствительные ладошки» «На что похоже?»	- познакомить с правилами работы в песочнице, свойствами песка - научить навыкам прикосновения к песку разными способами - развивать моторику, воображение и интерес к работе
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	«Осенние мотивы»	«Песчаный ветер» «Норки и горки» «Листопад» «Дождь на песке»	-учить навыкам рисования узоров песочной струйкой -развивать тактильные ощущения, умение расслабляться -активизировать заинтересованность игрой с песком -закрепить знания о сенсорных эталонах и закономерностях
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			
<b>Декабрь</b>	1 неделя	«Новогоднее настроение»	«Едут сани с бубенцами...» «Необыкновенные следы» «Обводилки» «Украшаем ёлочку»	- учить навыкам прикосновения к песку разными способами, оставляя определённые следы - развивать моторику,
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

				воображение и интерес к работе - воспитывать чувство прекрасного, развивать воображение
<b>Январь</b>	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Зимние чудеса»	«Что спряталось в песке?» «Секретики» «Магазин игрушек» «Зимний лес»	-развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, образное мышление -формировать произвольное поведение, чувство предвосхищения -пробуждать желание делать друг другу подарки.
<b>Февраль</b>	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Защитники Родины»	«Открытка для папы» «Строим на песке: танки, самолеты, корабли»	-развивать тактильные ощущения, слуховую память, креативность -расширять и уточнять знания детей о защитниках родины и военном транспорте - развивать пространственные представления, внимание к напарнику, умение работать в группе
<b>Март</b>	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Работа с кинетическим песком»	«Спрячь ладошку/ найди ладошку» «Я пеку, пеку, пеку...»	-учить навыкам работы с кинетическим песком -ориентироваться на песчаной поверхности

			«Поварята» «У куклы Маши День рождения» «Печатаем картину»	- учить создавать простой сюжет на песке и отдельные постройки
Апрель	1 неделя	«Скоро лето»	«Я рисую речку...»	-учить регулировать мышечное напряжение и расслабление; -продолжать знакомить со свойствами сухого песка -развивать тактильные ощущения, воображение, создавая несложные картины на песке под определённую музыку
	2 неделя		«Морские обитатели»	
	3 неделя		«Настроение в	
	4 неделя		погоде» «Нарисуй, что слышишь...»	

### Учебно-тематический план второго года обучения.

Дата	Тема	Игры	Задачи
Октябрь	1 неделя	«Здравствуй, песочек!» (Игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики)	«Едут машины, санки, коньки»
	2 неделя		«Ловкие змейки»
	3 неделя		«Прокладываем железную дорогу»
	4 неделя		«Волшебные узоры» «Делай, как я» «Там неизведанных дорожках ...»
			-добиваться скольжения ладонями по поверхности песка зигзагообразными круговыми движениями, а также движениями в разных направлениях - учить выполнять движения ребром ладони, прохождение по следам, проложенным

			<p>«Море волнуется» «Мина», «Сапер» «Сюрпризы для друзей»</p>	<p>ранее, параллельно им - упражнять в создании узоров, различных изображений с помощью отпечатков ладошек, кулачков, пальчиков - в паре с взрослым или другим ребенком - повторение движений рук, пальцев по песку -прохождение по поверхности песка пальцами, сгруппированными по два, три, четыре, пять. Педагог предлагает представить, чьи это могут быть следы. -развивать наблюдательность, воображение - шевеление руками в песке, наблюдение за тем, как меняется песчаный рельеф -развивать тактильную чувствительность - осторожное откапывание руки товарища, стараясь не коснуться ее</p>
--	--	--	---	--

				-изготовление тайников в песочнице, закапывание в них мелких игрушек, цветных камешков, ракушек и т.п.
<b>Ноябрь</b>	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Осень – щедрая пора»	«Что скрывает песок?» «Рисуем грусть, рисуем Радость» «Дары природы» «Пейзажи осени»	-учить навыкам рисования узоров песочной струйкой и пальцем -развивать тактильные ощущения, умение расслабляться -активизировать заинтересованность игрой с песком -применять знания о сезонных изменениях и природных явлениях
<b>Декабрь</b>	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Мастерская деда Мороза»	«Фантазия на песке» «Магазин новогодних игрушек» «Новый год у зверей» «Зимний город, зимний двор...»	- описание детьми своих ощущений при взаимодействии с песком -моделирование из песка сказочных сюжетов под определённую музыку -вызвать положительный эмоциональный отклик, предвкушая радость от предстоящего

				<p>праздника</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить самостоятельно выбирать инструменты для рисования</li> </ul>
<b>Январь</b>	1 неделя	«Путешествие в сказку»	<p>Темы для изображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисуем героев сказки</li> <li>- рисуем море, реки, озера, леса и их обитателей</li> <li>- рисуем город, село, космические путешествия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить изображать простые сюжеты по задумке на песке</li> <li>- развивать тактильные ощущения, слуховую память, фантазию, воображение</li> <li>- расширять и уточнять знания детей о созданных на песке изображениях</li> <li>- учить выстраивать коммуникативные отношения с партнёрами по песочнице</li> </ul>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			
<b>Февраль</b>	1 неделя	«Защитники Родины»	<p>«Наши защитники»</p> <p>«Виды военной техники»</p> <p>«Сапёр»</p> <p>«Салют победителям»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать чувство патриотизма</li> <li>-расширять и уточнять знания детей военном транспорте</li> <li>-развивать пространственные представления, внимание к напарнику, умение работать группой в одной песочнице</li> </ul>
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

<b>Март</b>	1 неделя	«Работа с кинетическим песком»	«Спрячь ладошку/ найди ладошку» «Готовимся к Светлой Пасхе» «Пряники печатные» «Печатаем картину»	- учить наблюдать за свойствами кинетического песка, делать выводы и умозаключения - учить самостоятельно выбирать инструменты для лепки и печатания изображений на песке - воспитывать уважение к народным традициям
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			
<b>Апрель</b>	1 неделя	«Скоро каникулы!»	«Как выглядит лето?» «Море, чайки, облака – вот вам летняя игра!» «Настроение в погоде» «Нарисуй, что слышишь...»	- создавать позитивный настрой на предстоящий отдых -учить регулировать мышечное напряжение и расслабление -развивать тактильные ощущения, воображение, создавая несложные сюжеты на песке под определённую музыку
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя			

**Диагностика по курсу «Песочная игротерапия»  
для детей 3-4 и 4-5 лет**

**Цель:** определение уровня коммуникативных навыков ребенка с помощью совместной игровой деятельности у детей раннего возраста средствами песочной терапии.

Форма проведения диагностики наблюдения за ребенком во время занятия с песком.

**Ф.И. ребенка**

**Группа:** 3-4/4-5 лет

**Вид деятельности:** (песочная игровая терапия)

**Уровневые оценки:**

**Высокий уровень** (активность ребенка, проявляет самостоятельность, инициативу; быстрое осмысление задания с песком) – **3 балла**

**Средний уровень** - эмоциональная отзывчивость, интерес играть с песком, желание включиться в игровую деятельность. Однако ребенок затрудняется в выполнении задания. Требуется помощь педагога, дополнительное объяснение, показ, повторы - **2 балла**.

**Низкий уровень** -мало эмоционален; «ровно», спокойно относится к играм с песком, нет активного интереса, равнодушен. Не способен самостоятельно выполнять игровые упражнения с песком - **1 балл**

**Организованная деятельность**

- Больше наблюдает, чем работает сам;
- Активно участвует в играх;
- С трудом сосредоточивается на играх, много отвлекается игровая деятельность.

**Аккуратность**

- Излишне аккуратен, боится песка
- Аккуратен в меру возраста;
- Неаккуратен, разбрасывает песок и не замечает этого.

**Насыщенность**

- В песочнице мало предметов (0—5);
- В песочнице достаточное для игры количество предметов (5—10);
- Песочница перенасыщена предметами, они мешают ребенку сосредоточиться на игре.

**Коммуникация**

- Ребенок идет на контакт со взрослым во время игр с песком;
- Ребенок не идет на контакт со взрослым во время игр с песком;
- Предпочитает играть один.

### **Игровые действия с песком**

- слушает, показывает, подражает действиям воспитателя;
- слушает, показывает, но не подражает действию воспитателя;
- не слушает, не показывает, не подражает действию воспитателя.

### **Внимание**

- ребенок внимательно наблюдает и воспроизводит фигуру или действие на песке;
- ребенок наблюдает, воспроизводит не точную фигуру или не точное действие на песке;
- ребенок не внимателен, не воспроизводит фигуру, малоактивен.

### **Владение предметными знаниями по направлению игровой деятельности песком**

- понимание и принятие ребенком игрового процесса обучения песком и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях; «открыт» к творчеству.
- воспринимает предметы, принимает игру, но не осознанны игровые действия;
- ребенок закрыт к игровым действиям, не идет на контакт

### **Предметно – развивающая среда и материально-техническое обеспечение программы**

Обустроена организованная предметно – развивающая среда помещения дошкольной организации (сенсорно-игровая комната педагога-психолога), где проведение занятий в полном объеме стимулирует творческую и эмоциональную активность детей, присущее им желание работать с необычными материалами, познавать, стремиться к созданию нового. Ко всему оборудованию и инструментам предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Температура воздуха в помещении составляет 18-20<sup>0</sup> С. Площадь помещения 39,9 кв.м.

Подбор оборудования и материалов определяется программными задачами. Размеры и масса инвентаря соответствуют возрастным особенностям дошкольников; его количество определяется из расчёта активного участия всех

детей в процессе занятий.

Помещение оснащено необходимым оборудованием и материалами:

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.	Песочницы	5
2.	Стулья	6
3.	Игрушки для песочницы (формочки, нестандартные предметы, палочки разной формы и отпечатков, ватные палочки, карточки, печати для оттисков .....)	Не ограничено по количеству и добавляется по необходимости.
4.	Фартуки детские.	6
5.	Расходные материалы: бумага, песок кварцевый, песок кинетический, влажные салфетки.	По количеству обучающихся
6.	Музыкальный центр	1
7.	Аудиозаписи по тематике каждого месяца	Фонотека
8.	Цифровая видео и фотокамера	1

### Методическое обеспечение программы.

1. Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).

3. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.*, Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб2004.
4. *Новиковская О.А.* Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.
5. *Савельева Н.* Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
6. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.*, Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
7. *Бережная Н.Ф.* Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
8. *Кондратьева С.Ю.* Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
9. *Валиева А.Р.* Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
10. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006.

### **Кадровое обеспечение реализации Программы**

Дополнительные образовательные услуги по программе «Песочная игротека» предоставляет педагог (воспитатель) состоящий в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняющие обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Педагог, предоставляющий дополнительную образовательную услугу соответствует квалификационным характеристикам, которые установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства

здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);

- систематически повышает свой профессиональный уровень.

Непрерывность профессионального развития педагогического работника обеспечивается в процессе освоения им дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагога сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации программы дополнительного образования.

Педагог умеет обеспечить развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.